



UN DOCUMENTAL DE
NATA MORENO

Ara Malikian

UNA VIDA ENTRE LAS CUERDAS

UNA PRODUCCIÓN DE KOKORO FILMS EN PRODUCCIÓN ASOCIADA CON LORIS OMEDES ESCRITA POR NATA MORENO Y NACHO R. PIEDRA
 DIRIGIDA Y MONTAJADA POR NACHO R. PIEDRA DISEÑO DE SONIDO AD HOC ESTUDIOS PRODUCTORA EJECUTIVA AMELIA HERNANDEZ
 MONTAJA POR NATA MORENO



Ara Malikian

UNA VIDA ENTRE LAS CUERDAS

*¿Te imaginas salir de una guerra con catorce años?
¿Dejar tras de ti a tu familia entre las bombas y tener por delante el mundo desconocido y un violín?*

Este documental cuenta la historia del polifacético violinista Ara Malikian.

Un recorrido por su vida y su incuestionable aportación a la música clásica y contemporánea. A lo largo de su ya extensa carrera ha conseguido acercar la música clásica a todos los públicos, mayores y niños, manejando todos los géneros sin prejuicios, desde Bach a Led Zeppelin, y con la multiculturalidad por bandera.

Seguiremos a Ara Malikian y a todo su equipo durante su última Gira Sinfónica por España y países como Líbano, Francia, Inglaterra, China, Rusia, Marruecos, Argentina, Uruguay, Alemania...

Al mismo tiempo, contaremos su fascinante historia personal: la música le salvó la vida al tener que huir de la guerra; abandonó Beirut con 14 años y desde entonces ha vivido como un nómada llevando su música por el mundo.

Nos hablará en primera persona su visión de la música; sus inquietudes; su recorrido, sus proyectos, mostrando su trayectoria profesional y personal.



Directora: Nata Moreno || Escrita por: Nata Moreno y Nacho R. Piedra

Productora: Kokoro Films || Productores asociados: Loris Omedes

Producción ejecutiva: Amelia Hernández || B.S.O: Ara Malikian

Color: Claudio Güell . El Colorado || Sonido: AD Hoc y Raquel Fernández

Montaje: Nacho R. Piedra || Genero: Documental || Duración: 88'36" Color

Formato: Full HD Ratio: 16/9 || Sonido: Dolby Atmos y 5.1 || Idioma original: Español Subtítulos: Inglés || Año: 2019