

ADECUACIÓN A LA NORMATIVA DE ACCESIBILIDAD DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

Servicio de Proyectos de la GMU de Córdoba



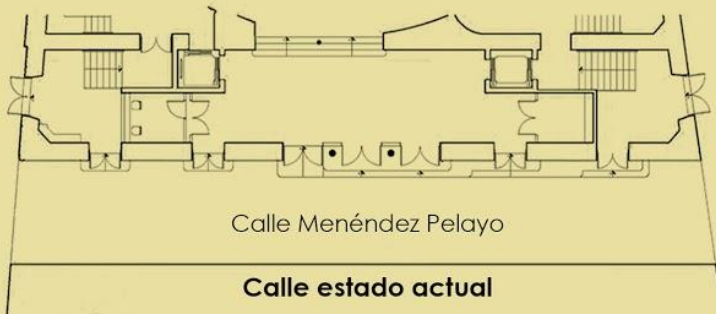
GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

Adecuación a la normativa de accesibilidad

Información descriptiva



Fachada Gran Teatro

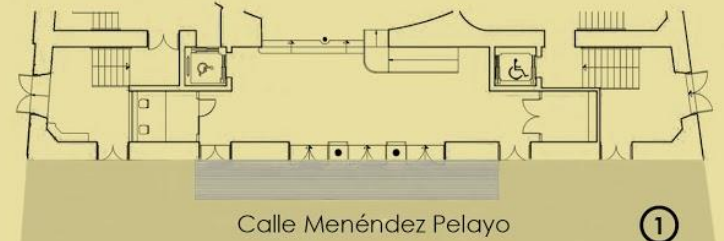


Calle Menéndez Pelayo

Calle estado actual



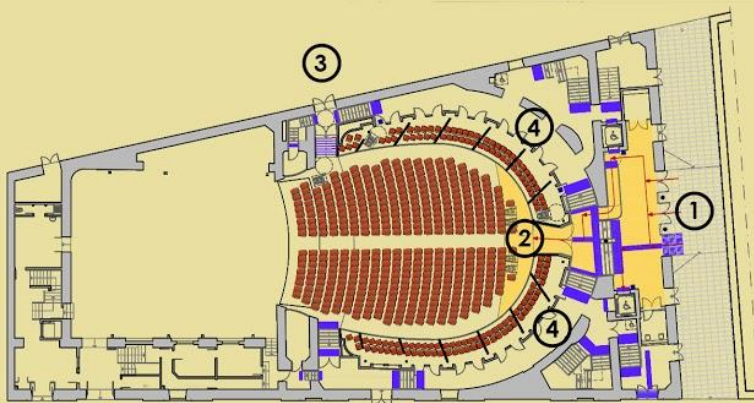
Fachada Gran Teatro



Calle Menéndez Pelayo

1

Cambio de rasante de calle para mejora de la accesibilidad



Patio de butacas y Plateas

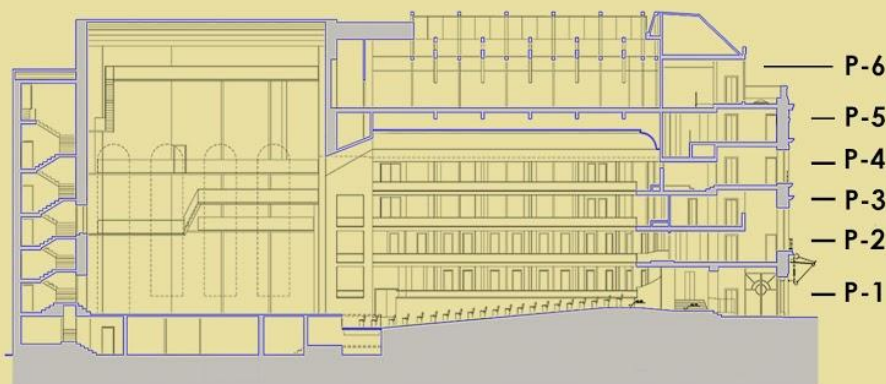
■ Bandas podotactiles ■ Espacio accesible ← Recorrido accesible

- 1 - Modificación de la rasante elevando la C/ Menéndez Pelayo y eliminación del peldaño del acceso.
- 2 - Rebaje del tramo final del patio de butacas, permitiendo la ubicación de 5 plazas para usuarios de silla de ruedas y acompañante, y ejecución de una rampa de acceso desde el hall de entrada (+ 0,00) al patio de butacas (+0,40 m).
- 3 - Rebaje de la salida a C/José Zorrilla, sustituyendo con rampa los anteriores peldaños y facilitando la evacuación del patio de butacas.
- 4 - Acceso a plateas desde los ascensores, eliminación de sus paredes divisorias y aumento de huecos de paso (0,82 m apertura de puertas).

Aforo Gran Teatro de Córdoba: 994 Localidades (13 espacios reservados para usuario de silla de ruedas y acompañante*).

- P-1 - Patio de butacas y Plateas: 596 localidades (7*).
- P-2 - Palcos: 157 localidades (2*) y ambigü.
- P-3 - Anfiteatro: 127 localidades (2*).
- P-4 - Paraíso: 114 localidades (2*).
- P-5 - Sala de exposiciones y oficinas.
- P-6 - Sala de ensayos y balcones.

Patio de butacas, palcos y planta de Paraíso adaptable para ocupación por usuarios de silla de ruedas y acompañante.



Ámbito de actuación - Sección longitudinal



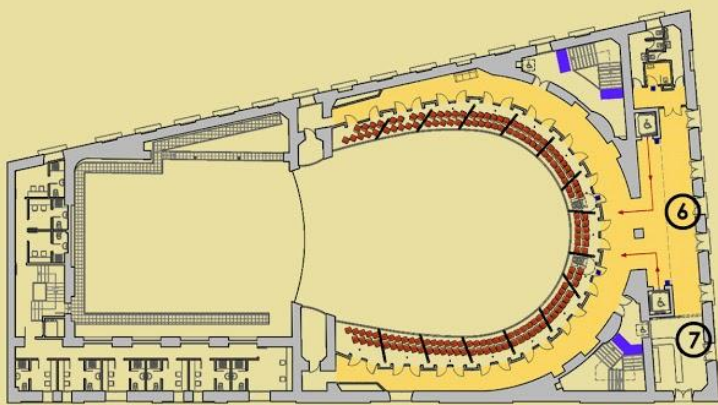
Fachada Paseo del Gran Capitán

Salida al Paseo Gran Capitán: eliminación de peldaño en puerta de salida para facilitar la evacuación.



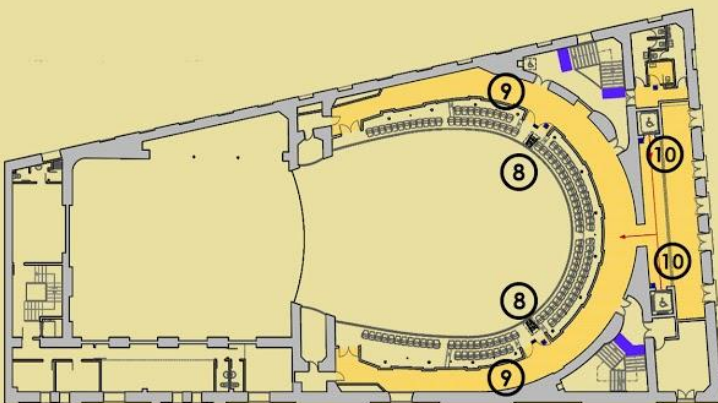
Fachada Calle José Zorrilla

Salida a calle José Zorrilla: eliminación de peldaños para evacuación del patio de butacas.

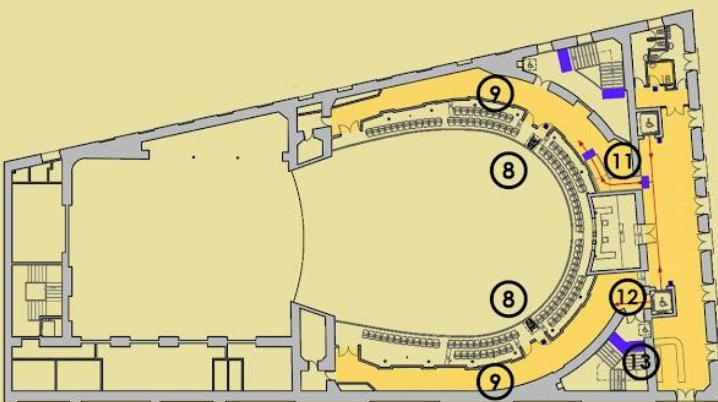


Palcos

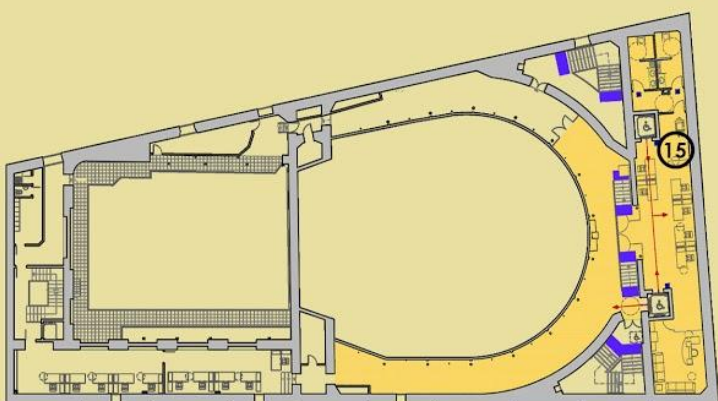
■ Bandas podotactiles ■ Espacio accesible ← Recorrido accesible



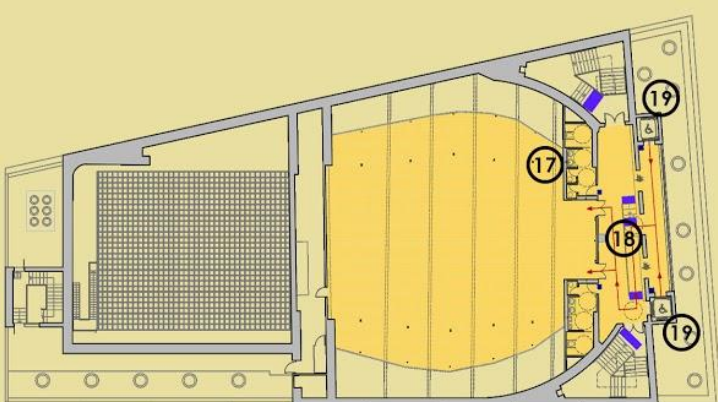
Anfiteatro



Paraíso



Sala de exposiciones



Sala de ensayos

5 - La accesibilidad comienza en tu vivienda gracias a la mejora de información y los servicios en página web, donde ya está disponible la compra de espacios de reserva y de acompañante.

6 - Acceso a los palcos mediante los ascensores ESTE y OESTE y ampliación de puertas de acceso a éstos (0,82 m), así como la eliminación de divisiones intermedias de los palcos.

7 - Adecuación de la cafetería para facilitar la accesibilidad.



8 - Reserva de plazas para usuarios de silla de ruedas y acompañantes.

9 - Retranqueo de la fila 2 para facilitar el acceso.

10 - Acceso a través de los ascensores ESTE y OESTE.



11 - Acceso mediante rampa al lateral oeste y aseos de planta. Y adaptación de la comunicación vertical mediante escaleras.

12 - Acceso del lateral este a los aseos de planta mediante ascensor

13 - Eliminación del peldaño para facilitar la evacuación y reserva de espacio de seguridad.

14 - Adaptabilidad del espacio para ocupación de usuarios de sillas de ruedas y acompañantes.



15 - Adaptación de los aseos en todos los niveles (espacio interior, información y señalización).

16 - Adaptación de taquillas para acceso a usuarios de sillas de ruedas. Instalación de bucles magnéticos para usuarios de audífonos (posición T).



17 - Adaptación de aseos (señalización BRAILLE).

18 - Rampas de comunicación.

19 - Ascensores adaptados. Doble embarque, señalización BRAILLE y acústica. APE (9 paradas), APO (7 paradas).

