

MOVIMIENTO

LUIS MEDINA

ESTRENO ABSOLUTO

SINOPSIS

Luis Medina presenta el estreno absoluto de su ópera prima, la mágica puesta en escena de su nuevo álbum **Movimiento**.

Un concierto a modo de espectáculo donde el público vibrará, sentirá, se estremecerá y conectará con el alma del artista. En Movimiento, están cuidados al detalle todos los elementos con el objetivo de reflejar la vida y la música como algo en continuo cambio, como el río que permanece en el mismo lugar pero siempre lo bañan nuevas corrientes.

Luis Medina, uno de los guitarristas más personales del panorama actual, refleja su madurez musical en este proyecto y desnuda su alma en cada nota. Medina se define como “un canal para que la música se manifieste y cuente su historia de una manera sincera”

PROGRAMA

- 1. Vida sólo hay una**
(Ama, vive, da gracias. Aprovecha el milagro de tu existencia, el regalo más bonito que jamás tendrás)
- 2. El Rinconcillo**
(Soleá dedicada al mejor guitarrista, al que más aportó y a uno de los artistas más revolucionarios de nuestra cultura, al maestro Paco de Lucía)
- 3. Plaza grande**
(El tema inspirado en la Plaza de la Corredera, a su vez single del disco. Un tema en clave de abandolao donde se refleja Córdoba en el espejo del alma del artista)
- 4. El tuerto**
(Seguiriya del duelo, el dolor, la perdida, un canto a los desaparecidos y a los que dejaron su huella y un vacío irremediable. Dedicado a José Plantón “El Calli”)
- 5. Aurora**
(Es una vidalita en clave de bolero, o la mejor manera de dar las gracias a Federico García Lorca por descubrirnos que la lengua del alma habita los rincones de la sangre)
- 6. Grana y oro**
(Trajes de Luces, mayo, Córdoba. En estas alegrías el toreo de arte marca los tiempos, la música se llena de alvero)
- 7. Calerito**
(Santa Maria, Calle Moriscos y la Casa Almoguera. Bulerías añejas, de las que gustan a los buenos aficionados)
- 8. La buscona**
(Este tema es la copa que se disfruta, la noche prometida y el beso que robaste)
- 9. Presentación**
(Las bulerías que a nadie dejará indiferente...)
- 10. Cielo abierto**
(Despedida)

DURACIÓN: 70 MINUTOS

FICHA ARTÍSTICA

Guitarra, composición y dirección musical: **Luis Medina**

Cante: **Jesús Corbacho, José del Calli, Rafa del Calli**

Percusión: **Javier Rabadán**

Bajo: **Juanfe Pérez**

Baile: **Álvaro Paños**

Diseño de elementos visuales: **Tomás García, Juan Ruano (Hurra estudio)**

Sonido e iluminación: **Félix Vázquez (BuenaSombraFilms)**

Diseño de vestuario: **Jesús Hans**

Producción y representación: **Beni Centella (Almoráu producciones)**

Distribución: **Almoráu producciones**