ORQUESTA DE PLECTRO
CIUDAD DE LOS CALIFAS

Siente la música como nosotros la vemos

La Orquesta

La Orquesta de Plectro “Ciudad de los Califas” está formada, en su mayoría, por personas ciegas y deficientes visuales graves que pretenden difundir la música de plectro por todo el territorio nacional.

Gracias a la apuesta de este grupo musical, se está dando una oportunidad a las personas con discapacidad visual para que expresen su talento musical en una Orquesta que, a día de hoy, ha alcanzado un gran reconocimiento por su calidad musical e interpretativa.

Esta Orquesta se funda en el año 1941, coincidiendo con los inicios de la ONCE en la Ciudad de Córdoba, bajo la dirección de D. Valentín Muñoz.

Trayectoria

Su trayectoria está marcada con importantes recitales en Madrid, Cádiz, Jaén, Cartagena, Murcia, Teruel, Toledo, Vigo, Zaragoza, Pontevedra, entre otros.

Ha participado en todas la Muestras Nacionales celebradas por la ONCE de forma bianual desde el año 1988 (Sevilla, Huelva, Badajoz, Alicante, Castellón, Salamanca, Logroño, Zaragoza, Córdoba, Vigo, Valencia, Santander, Murcia, Valladolid...).

Es una de las orquestas más destacadas de música de plectro a nivel nacional, desde su fundación hasta hoy, han obtenido importantes premios en los concursos musicales organizados por la ONCE y otras entidades públicas y privadas. Tiene 3 CDs grabados en los años 1992, 1995 y 1999.

En la actualidad, la Orquesta "Ciudad de los Califas" forma parte de la Asociación Cultural de Personas Ciegas y con Discapacidad Visual de Andalucía (AACUC), la cual se crea con la finalidad de fomentar las actividades artísticas y culturales en el ámbito de las personas ciegas y con deficiencia visual grave usando la cultura como instrumento de integración y normalización social.

bandurrias

laúdes

guitarras

contrabajos

Componentes

el Director

Los directores que han pasado por la orquesta han sido su fundador Valentín Muñoz, Rafael González López, Joaquín Núñez Santos, Rafael Lara Jiménez y su actual director Rafael Romero Gil.

Rafael Romero Gil es Profesor Superior de Instrumentos de Púa (Bandurria, Laúd y Mandolina) por el Conservatorio Superior de Música de Murcia.

Es Director de la Orquesta de Plectro Ciudad de los Califas de la ONCE de Córdoba desde 1991.

Dirigió a la Orquesta de Plectro del Real Centro Filarmónico "Eduardo Lucena" de Córdoba desde 1994 a 2008, y desde 2013 hasta 2018. En 2019 se hizo cargo de la Dirección General de la Agrupación

Desde 1994 a 2006 fue el Director del Real Centro Filarmónico "Guadiato y Sierra" de Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba). Dirección que retomó en 2018.

Es componente del grupo Capachos, de Montilla (Córdoba) y fue componente de la Orquesta "Roberto Grandío" de Madrid y de la "Ensamble Nacional".

Es profesor del Centro Universitario de Magisterio "Sagrado Corazón" de Córdoba, y profesor de música en los colegios "Santos Acisclo y Victoria" y "Santísima Trinidad – Padres Trinitarios" de Córdoba.

Su repertorio actual consta de obras clásicas, piezas populares sudamericanas y bandas sonoras.

Granada	Isaac Albéniz
Popurrí de Aires Andaluces	Eduardo Lucena
Berceuse (Canción de cuna)	Leo Brower
Alfonsina y el Mar	Ariel Ramírez
Vasija de Barro	Benítez Valencia
Camino del Indio	Fernándo Cabedo
El Padrino	Nino Rota
Forrest Gump	Alan Silvestri
Los chicos del coro	Bruno Coulais
Juego de tronos	Ramin Djawadi
Me voy a morir de tanto amor	Alberto Iglesias

Repertorio

ORQUESTA DE PLECTRO
CIUDAD DE LOS CALIFAS

Organiza

ACUC

ASOCIACIÓN CULTURAL DE PERSONAS CIEGAS Y CON DISCAPACIDAD VISUAL DE ANDALUCÍA

Colabora

ONCE

@orquestadeplectrociudaddeloscalifas