

**PIAZZOLLA  
100 años**

**PROGRAMA**

**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA “LUIS DEL RÍO”**

**- ESTACIONES PORTEÑAS**

“OTOÑO” Creación coreográfica y puesta en escena: Tania Ambrosio y Francisco Sabariego

“INVIERNO” Creación coreográfica: Lucía Luque y Auxiliadora Aguilar. Puesta en escena: Paloma García y Ana Lía de Paz.

**CORO BROUWER**

- CHIQUILÍN DE BACHÍN
- HAY UNA NIÑA EN EL ALBA
- LOS PÁJAROS PERDIDOS
- YO SOY MARÍA

**ORQUESTA DE CÁMARA “CPM ZIRYAB” Y CORO BROUWER**

- ADIÓS NONINO
- MILONGA DEL ÁNGEL
- EL PENÚLTIMO
- TRES MINUTOS CON LA REALIDAD
- OBLIVION
- MELODÍA EN LA MENOR
- LIBERTANGO

**CORO BROUWER**

**ORQUESTA DE CÁMARA CPM “ZIRYAB”**

**CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA “LUIS DEL RÍO”**

**ANDRÉS COSANO, PIANO**

**ENCARNACIÓN ALMANSA, VIOLÍN**

**JAVIER SÁENZ-LÓPEZ, ARREGLOS Y DIRECCIÓN MUSICAL**

## CORO BROUWER

El Coro Brouwer nace en 2019 para sumarse al homenaje que el Festival de la Guitarra de Córdoba rindió, con motivo de su octogésimo aniversario, al gran maestro cubano, Leo Brouwer.

Dirigido por Javier Sáenz-López, pretende sumar a la música coral en Córdoba, ofreciendo programas singulares y apostando por lo contemporáneo.

Así, en diciembre de 2019 programa un monográfico sobre Joaquín Rodrigo, con motivo del XX aniversario de su muerte, poniendo en valor su música vocal y coral.

En julio de 2021, apuesta por la fusión del flamenco con el canto lírico, ofreciendo el “Réquiem por la Tierra” de Paco Peña, con motivo del 40 Festival de la Guitarra de Córdoba.

En diciembre de 2021, año del centenario del nacimiento de Piazzolla, elabora un homenaje al compositor argentino, revolucionario del tango, con la singularidad de las armonías vocales.