"DENTRO"
Juan Antonio Sánchez
(Piano y Flamenco)

Historias, lugares, personas y emociones hechas música, por y para un ***piano.***

"DENTRO" es una evolución natural hacia una manera propia de contar lo que sientes, una búsqueda en encontrar la palabra o la nota más personal, con la que más te identificas.

El piano es el instrumento y el flamenco el lenguaje en que se desarrolla, su entorno y su lugar de origen, su punto de partida, pero no sin dejar atrás guiños a estilos como el jazz o el latin. Un repertorio variado, de creación propia, con tanguillos, bulerías, taranta o rumba, entre otros y un total de seis músicos acompañarán, el día 7 de enero a las 20:00 horas, en el teatro Góngora de Córdoba, al pianista y compositor Juan Antonio Sánchez , que nos invita a disfrutar de su segundo trabajo discográfico.

El elenco que subirá ese día al escenario estará compuesto por grandes artistas y tendrá al genial guitarrista cordobés Jose Antonio Rodríguez como artista invitado.

- Juan Antonio Sánchez (Piano y composición)
- Patricio Cámara "Pachi" *(Percusión y voces)*
- Cristina Pareja *(Voz)*
- Juanma Ruiz *(Bajo)*
- Luis Dorado y Manuel Jiménez *(Palmas)*
- Manuel Jiménez *(Baile)*
- José Antonio Rodríguez *(Artista invitado)*
- Lauren Serrano *(Técnico de sonido)*

Juan Antonio Sánchez, compositor y pianista, nace en Córdoba en 1981. Titulado en **Grado Superior de Piano** por el Conservatorio Superior de Córdoba "Rafael Orozco", con el catedrático Juan Miguel Moreno Calderón y diplomado en **Magisterio por la Especialidad de Música** en la facultad Ciencias de la Educación.

Ha participado en multitud de eventos como pianista flamenco y clásico. En el terreno flamenco se inició como solista en el **VIII Cordobán Flamenco** celebrado en el Gran Teatro de Córdoba. Además, ha participado en otras citas como el **Festival de la Guitarra,** Año del Flamenco, **Noche Blanca del Flamenco de Córdoba (2009 y 2014),** Pasarela Cibeles de Madrid junto a Juana Martín, **Bienal de Flamenco de Sevilla,** Festival de Zambra, **Festival internacional de EXIB (Portugal), Festival Flamenco de Rivas (Madrid), Teatro Roddie Bioscoope y Vondelverk (Amsterdam)...**

Ha compartido escenario con artistas como **Manuel Moreno "El Pele" e Inmaculada Aguilar** en el espectáculo "Ay Caracol", Rocío Segura o **Niño Seve,** con el que estrena en 2006 el espectáculo "Bordón y Marfil" y "A las flores por tangos" en 2012, **Trinidad Montero "La Trini"** en donde es pianista y productor de su disco "Confesiones de una Diva", Amalia Andújar, **Pedro El Granaíno, Miguel de Tena,** Yelsy Heredia, Juan Manuel Moreno, **Jesús Méndez, Antonio Reyes, Jorge Pardo o Cristina Pareja.**

Forma el Dúo (H)Utopía, junto al flautista **Francesco Manna,** con el que recorre multitud de escenarios de la geografía nacional con distintos proyectos de música española y flamenca, ópera o bandas sonoras.

Dentro de la programación del XII Festival de Flamenco de Jerez, en el concurso de piano flamenco celebrado en el Conservatorio Joaquín Villatoro de Jerez, obtuvo el **Premio a la mejor Composición Original,** por la soleá "A los viejos".

Graba su **primer trabajo discrográfico "Reflejos del agua"** (Youkali music) en el año 2016, con nueve composiciones propias basadas en palos flamencos. Lo presenta ese mismo año en el **Teatro Góngora (Córdoba)** con éxito de público y crítica, para llevarlo después al **Festival Flamenco de Pau (Francia), Festival Entreritmos (Larache, Marruecos) o Ciclo Latidos Flamencos (Córdoba).**

En 2018, consigue el **Segundo Premio de Instrumentista Flamenco en el Concurso Internacional del Cante de las Minas (La Unión).**

"DENTRO"

Juan Antonio Sánchez

(Piano y Flamenco)

Teléfonos de contacto:

667 929 843 (Domingo Escobar, Doctor Gradus Artist Management)

646 153 653 (Juan Antonio Sánchez)

Web oficial: www.juanantoniosanchez.com

Facebook: www.facebook/juanantoniosanchez

Discográfica: Youkali Music

DOCTOR GRADUS
ARTIST MANAGEMENT

youkali music

amazon.com

YouTube

Spotify