

ZUM-ZUM TEATRE



SOY UNA NUEZ



SINOPSIS:

La abogada Marinetti es una mujer implacable y amargada que ha denunciado a casi todo el vecindario. Su vida cambia el día en el que Omar, un niño refugiado, cae de una rama de su nogal. El niño transforma su vida por completo y para poder quedarse con él, dice que es una nuez y que, según una antigua ley, todo fruto que caiga en su jardín le pertenece. El juez y el fiscal, incrédulos, escuchan a los testigos. Mientras, Omar recuerda cómo tuvo que huir de un país en guerra y cómo perdió a sus padres en el mar, esperando tener una oportunidad en la vida.

Me llamo Omar.
Mi padre era jardinero y mi madre olía a canela. A los dos se los comió el mar poco antes de llegar a la playa. Los vi desaparecer mientras flotaban en aquella cáscara de nuez al lado de otros desconocidos.





Autor:

Ramon Molins a partir del
cuento de Beatriz Osés.

Música:

Antoni Tolmos

Espacio escénico:

Joan Pena (PLÀNCTON)

Vestuario:

Rosa Solé

Iluminación:

David Bofarull

Técnico:

Sergio Sisques

Fotografía:

David Del Val

Producción ejecutiva:

Txell Burgués

Administración:

Pili Espada

Dirección:

Ramon Molins

Reparto:

Jesús Agelet
Andrés Batista
Begonya Ferrer
Jordi Gilabert/Albert García

Pianista en directo:

Antoni Tolmos

Un espectáculo de:

ZUM-ZUM TEATRE

Mi madre me dijo
que todos los niños
tienen derecho
a crecer entre las
flores

