



¡LA COMEDIA MUSICAL MÁS  
ESPECTACULAR DE TODOS LOS TIEMPOS!

# CANTANDO BAJO LA LLUVIA

DIRECCIÓN **ÀNGEL LLÀCER & MANU GUIX**  
COREOGRAFÍA **MIRYAM BENEDITED**

Dossier de prensa

NOSTROMO  
LIVE





## ¡CELEBRANDO EL 70 ANIVERSARIO DEL MUSICAL MÁS ESPECTACULAR DE TODOS LOS TIEMPOS!

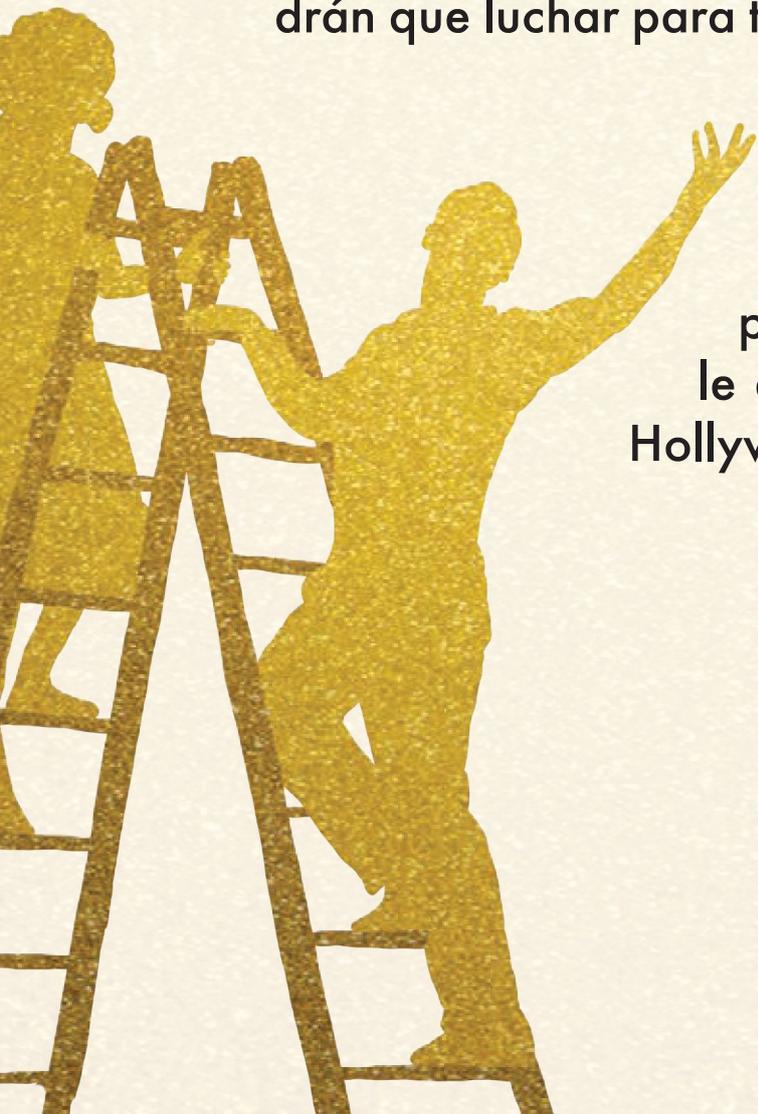
**CANTANDO BAJO LA LLUVIA** se estrenó la primavera de 1952 y se transformó de inmediato en un fenómeno social por la espectacularidad de su puesta en escena, sus coreografías y sus canciones. Durante el siglo XX, se convirtió en un icono del género musical, llegando a considerarse el musical más espectacular de todos los tiempos. En España, la película se estrenó en 1953, justo un año después que en Estados Unidos, y el impacto se repitió consiguiendo ser una de las películas más vistas hasta la fecha.

**CANTANDO  
BAJO  
LA LLUVIA**

## UNA HISTORIA DE AMOR EN EL HOLLYWOOD DE LOS AÑOS 20

Las estrellas del cine mudo Don Lockwood y Lina Lammont ven amenazada su brillante carrera por la llegada de una inesperada revolución: el cine sonoro. Lockwood, junto con su amigo de infancia, Cosmo Brown, y la desconocida actriz Kathy Shelden, tendrán que luchar para triunfar en las nuevas películas

donde la voz y la música son esenciales. Una historia de amor llena de sensibilidad, humor, guiños cinéfilos y espectaculares números de baile ambientados en el glamuroso Hollywood de los años veinte.



## **EL NUEVO PROYECTO DE ÀNGEL LLÀCER, MANU GUIX Y MIRYAM BENEDITED**



Àngel Llàcer, Manu Guix y Miryam Benedit presentan su tercer musical con Nostromo Live. **CANTANDO BAJO LA LLUVIA**. Este nuevo proyecto llega después de las exitosas comedias musicales, “La Jaula de las Locas” y “La Tienda de los Horrores” con más de 400.000 espectadores entre Barcelona y Madrid.

## UNA PRODUCCIÓN ESPECTACULAR

Con un presupuesto de 2,5 millones de euros, **CANTANDO BAJO LA LLUVIA** es la producción más ambiciosa de Nostromo Live hasta la fecha. Protagonizado por un elenco de 25 actores y bailarines, una orquesta en directo de 9 músicos, con una escenografía de grandes dimensiones llena de retos técnicos que garantizan un espectáculo absolutamente único, en el que se lleva un año y medio trabajando.



**CANTANDO  
BAJO  
LA LLUVIA**

## **UNA HISTORIA PARA TODOS LOS PÚBLICOS**

**CANTANDO BAJO LA LLUVIA** es una comedia romántica encantadora, llena de humor, con una trama divertidísima, acompañada de espectaculares coreografías y canciones que se han convertido en auténticos himnos del género. Elegante, divertido y sensible, este musical es una propuesta ideal para ver en pareja, en familia o en grupo. Una producción apta para todos los públicos.



# CANTANDO BAJO LA LLUVIA

## **CONSIDERADO EL MEJOR MUSICAL DE LA HISTORIA DEL CINE**

**CANTANDO BAJO LA LLUVIA** (Singin' in the Rain, 1952) es uno de los films más queridos y celebrados de la historia del cine musical. Dirigido por Gene Kelly y Stanley Donen, con guión de Betty Comden y Adolph Green, música de Nacio Herb Brown y Arthur Freed, se considera uno de los éxitos cinematográficos de la etapa dorada de la Metro Goldwyn Meyer.

Con 17 números musicales que forman parte de la memoria colectiva incluyendo las míticas "Singin in the rain", "Good morning" o "Beautiful girl", también ha sido un éxito en sus montajes de Broadway y West End.



# CANTANDO BAJO LA LLUVIA



**CANTANDO  
BAJO  
LA LLUVIA**

## **CONTACTOS PRENSA Y COMUNICACIÓN**

**Daniel Mejías**

[daniel@danielmejias.com](mailto:daniel@danielmejias.com)

**Mov. +34 619 675 742**

**Jorge Ochagavía**

[jorge@danielmejias.com](mailto:jorge@danielmejias.com)

**Mov. +34 663 633 538**

**Tel. +34 91 548 07 77**



¡LA COMEDIA MUSICAL MÁS  
ESPECTACULAR DE TODOS LOS TIEMPOS!

# CANTANDO BAJO LA LLUVIA

[www.cantandobajolalluvia.es](http://www.cantandobajolalluvia.es)

SINGIN' IN THE RAIN

LIBRETO DE BETTY COMDEN Y ADOLPH GREEN

CANCIONES DE NACIO HERB BROWN Y ARTHUR FREED

BASADA EN LA PELÍCULA CLÁSICA DE METRO-GOLDWYN-MAYER, ADAPTADA PARA WARNER BROS. THEATRE VENTURES, INC.

MÚSICA PUBLICADA POR EMI, TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS POR SONY/ATV MUSIC PUBLISHING LLC

COREOGRAFÍA DE LA PELÍCULA ORIGINAL DE GENE KELLY Y STANLEY DONEN

PRODUCCIÓN ADAPTADA POR MAURICE ROSENFELD, LOIS F. ROSENFELD Y CINDY PRITZKER, INC.

PRESENTADO DE ACUERDO CON MUSIC THEATRE INTERNATIONAL (EUROPA) LIMITED: [WWW.MTISHOWS.EU](http://WWW.MTISHOWS.EU)

NOSTROMO  
LIVE

slide & wing  
BARCELONA

ezpeleta<sup>®</sup>  
CORPORACIÓN

ALFAFIT  
THE HAIR

MONTIBELLO  
EXPERIENCE BEAUTY