

43

FESTIVAL DE LA
GUITARRA DE CÓRDOBA

3 AL 13 *Julio* 2024

*Romano
el bueno*




Festival de
LA GUITARRA
de CÓRDOBA



Gran Teatro
Teatros de Córdoba
IMAE



Teatro Góngora
Teatros de Córdoba
IMAE



Teatro Axerquía
Teatros de Córdoba
IMAE



Gran Teatro

4	JULIO	GRAN TEATRO
	JUEVES	20.30 h.
30 a 12 €		



JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ ORQUESTA DE CÓRDOBA + ARTISTAS

INVITADOS: JAVIER RUIBAL/
JOSÉ VALENCIA/ RANDY LÓPEZ/
LUCÍA RUIBAL, Director musical:
MICHAEL THOMAS: *LA MIRADA
DE ROMERO DE TORRES*. (Estreno
absoluto)

6	JULIO	GRAN TEATRO
	SÁBADO	20.30 h.
21 a 8 €		



ELLIOTT MURPHY & Band Featuring Olivier Durand

7	JULIO	GRAN TEATRO
	DOMINGO	20.30 h.
30 a 12 €		



Cu4tro CARMEN LINARES con CARLES BENAVENT TINO DI GERALDO JORGE PARDO

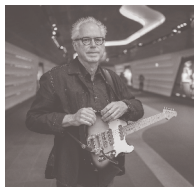
8	JULIO	GRAN TEATRO
	LUNES	20.30 h.
30 a 12 €		



TOMATITO QUINTETO

Tomatito (guitarra), José del
Tomate (segunda guitarra),
Morenito de Illoira y Kiki Cortiñas
(cante), Israel Suárez Piraña
(percusión)

9	JULIO	GRAN TEATRO
	MARTES	20.30 h.
27 a 11 €		



BILL FRISELL TRÍO

Bill Frisell (guitarra),
Thomas Morgan (bajo),
Rudy Royston (batería)

10	JULIO	GRAN TEATRO
	MIÉRCOLES	20.30 h.
30 a 12 €		



LEE RITENOUR and DAVE GRUSIN

BRAZIL
World tour with special guest
IVAN LINS

11	JULIO	GRAN TEATRO
	JUEVES	20.30 h.
33 a 13 €		



CALEXICO

12	JULIO	GRAN TEATRO
	VIERNES	20.30 h.
45 a 16 €		



SARA BARAS

VUELA, A PACO DE LUCÍA

13	JULIO	GRAN TEATRO
	SÁBADO	20.30 h.
24 a 10 €		



EGBERTO GISMONTI



Teatro Góngora

4	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	JUEVES	20.30 h.
12 €, precio único		



ALTERNATIVE HISTORY QUARTET

JOHN POTTEER & ANNA

MARIA FRIMAN, voces

JACOB HERINGMAN &

ARIEL ABRAMOVICH, laúdes

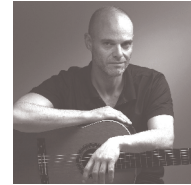
renacentistas. Obras de Sting,
John Paul Jones, Tony Banks

5	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	VIERNES	20.30 h.
12 €, precio único		



ANABEL MONTESINOS

6	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	SÁBADO	20.30 h.
12 €, precio único		



RICARDO GALLÉN

7	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	DOMINGO	20.30 h.
12 €, precio único		



CAÑIZARES GUITAR TRÍO

JUAN MANUEL CAÑIZARES

JUAN CARLOS GÓMEZ

LUIS MIGUEL GÓMEZ

8	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	LUNES	20.30 h.
12 €, precio único		



RAFAEL AGUIRRE

9	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	MARTES	20.30 h.
12 €, precio único		



CUARTETO DE GUITARRAS DE ANDALUCÍA

JAVIER RIBA/ ANTONIO DURO/
DAVID MARTÍNEZ/ FRANCISCO
BERNIER

SACHIKA ITO, soprano
**CUERDAS DEL VIENTO. Velada
para voz y cuatro guitarras sobre
poema de Cante Jondo de F. G.
Lorca, de DAVID DEL PUERTO**

10	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	MIÉRCOLES	20.30 h.
12 €, precio único		



ANTONIO REY:

HISTORIAS DE UN FLAMENCO

Antonio Rey (guitarra)
Los Mocarines (voces)
José Ronkío (bajo eléctrico)
Ane Carrasco (percusión)
Daniel Navarro (baile)

12	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	VIERNES	20.30 h.
12 €, precio único		



TARWA N-TINIRI

(Desert blues): AKAL

Patrocina:



Casa Árabe
البيت العربي

13	JULIO	TEATRO GÓNGORA
	SÁBADO	20.30 h.
12 €, precio único		



VALERIANO PAÑOS
(danza) & **MIGUEL**
TRÁPAGA (guitarra):
DANZA PARA GUITARRA



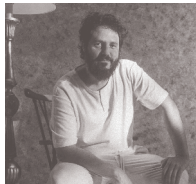
Teatro Axarquía

3	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	MIÉRCOLES	22.30 h.
45 €, pista; 40 €, grada general; 35 €, visibilidad reducida		



EUROPE

4	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	JUEVES	22.30 h.
40 €, pista; 35 €, grada general; 30 €, visibilidad reducida		



EL KANKA

5	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	VIERNES	22.30 h.
42 €, precio único		



ROBE

NI SANTOS NI INOCENTES

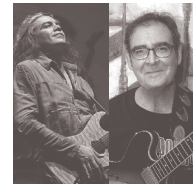
6	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	SÁBADO	22.30 h.
30 €, pista; 25 €, grada general		



MARÍA PELÁE

AL BAÑO MARÍA

8	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	LUNES	22 h.
Entrada con invitación		



PABLO SALINAS

SINFONÍA

EN LA CIUDAD DE LAS GUITARRAS
+ TRIBUTO A
ÁNGEL MOLINA
(Jazzpacho + Al Raso)

11	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	JUEVES	22.30 h.
40 €, pista; 35 €, grada general; 30 €, visibilidad reducida		



ROZALÉN

12	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	VIERNES	22 h.

35 €, pista; 30 €, grada general; 25 €, visibilidad reducida



JULIETA VENEGAS + VALERIA CASTRO

13	JULIO	TEATRO AXERQUÍA
	SÁBADO	22 h.

40 €, pista; 35 €, grada general; 30 €, visibilidad reducida



DORO + ECLIPSE

DORO ECLIPSE

**OTROS
ESPACIOS**

7	JULIO	PATIO BARROCO DE LA DIPUTACIÓN
	DOMINGO	
Entrada con invitación		



9º ENCUENTRO EUROPEO DE JÓVENES GUITARRISTAS

GUITARLES ACADEMIE

Dirección Sylvie Dagnac

ORQUESTA DE GUITARRAS ZIRYAB

Dirección Celso García



Diputación
de Córdoba

CÓRDOBA, PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD (1984-2024)

10	JULIO	PATIO DE LOS NARANJOS DE LA MEZQUITA – CATEDRAL DE CÓRDOBA
	MIÉRCOLES	
Entrada con invitación		



ORQUESTA DE CÓRDOBA

AVI AVITAL, mandolina y
dirección musical

Colabora:



CABILDO
CATEDRAL
DE CÓRDOBA

9	JULIO	POSADA DEL POTRO, CENTRO FLAMENCO "FOSFORITO"
	MARTES	
Entrada libre, hasta completar aforo		



RECITALES DE GUITARRA

LUCÍA REYES FERNÁNDEZ, guitarra
clásica

GABRIEL D'ARIO, guitarra
flamenca

Colabora:



11	JULIO	CASA ÁRABE
	JUEVES	22 h.
Entrada libre, hasta completar aforo		



ALI KHATTAB

Cuerdas entre Tierras

Patrocina:



12	JULIO	PATIO DEL MUSEO ROMERO DE TORRES
	VIERNES	22 h.
Entrada libre, hasta completar aforo		



RECITALES DE GUITARRA

YOLANDA MOZOS, guitarra flamenca

FRANCISCO PÉREZ FERIA, guitarra clásica

Colabora:

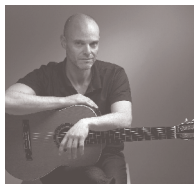
MUSEO
JR Julio Romero de Torres



**PROGRAMA
FORMATIVO**

GUITARRA CLÁSICA

3-5	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 12	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 180 euros (**)		



Ricardo Gallén:
Digitación guitarrística al servicio de la música
Plazas alumnos: 12

6-7	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 8	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 130 euros (**)		



Anabel Montesinos:
El Arte del estudio: Metodología, técnica, interpretación.
Plazas alumnos: 10

9-11	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 12	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 180 euros (**)		



Rafael Aguirre:
Técnica y Estudio de la Guitarra
Plazas alumnos: 15

(**) Los interesados en asistir como oyente, deberán solicitar su inscripción a través de la web. Podrá formalizar cuando esté habilitada esta opción.

GUITARRA FLAMENCA

4-6	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 12	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 180 euros		



Cañizares:

Dominio y Arte de la Guitarra Flamenca

Plazas alumnos: 15

7-9	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 12	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 180 euros (**)		



Antonio Rey:

**Técnica de la Guitarra Flamenca:
Arpeggios, picados, pulgar,
rasgueos, trémolos**

Plazas alumnos: 15

12-13	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 8	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/Alto
Precio: 130 euros (**)		



Gerardo Núñez:

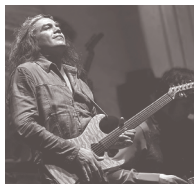
Retórica y Sonoridad Flamenca

Plazas alumnos: 12

(**) Los interesados en asistir como oyente, deberán solicitar su inscripción a través de la web. Podrá formalizar cuando esté habilitada esta opción.

GUITARRA ELÉCTRICA

4-7	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
	Horas: 16	10 h. a 14 h. Nivel: Medio/ Alto (*)
Precio: 180 euros		



Pablo Salinas:
Sinfonity School of Concerts
Plazas alumnos: 15

(*) Se requiere envío de vídeo de 2 minutos (no es necesario saber leer partitura)

BAILE Y GUITARRA FLAMENCA, TALLER TEÓRICO- PRÁCTICO

10-11	JULIO	CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA "LUIS DEL RÍO"
	Horas: 8	10 h. a 14 h. Nivel: Medio
Precio: 100 euros		

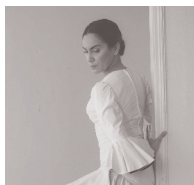


Inmaculada Aguilar:
El diálogo en los códigos flamencos del baile, el canto y el toque (Taller dirigido a bailaoras/as y guitarristas)

Profesores asistentes:
David Navarro, guitarra
Gema Cumplido, canto
Plazas para guitarristas: 8
Plazas para bailaoras/as: 6

BAILE FLAMENCO

7-9	JULIO	CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA "LUIS DEL RÍO"
Nivel Iniciación /Medio:		Nivel Alto:
Plazas: 15		Plazas: 15
Horas: 6		Horas: 6
Horarios: de 10 a 12 h		Horario: de 12'30 a 14'30 h.
Precio: 80 euros		Precio: 80 euros



Rafaela Carrasco:
Técnica y coreografía del baile flamenco

CLASES MAGISTRALES

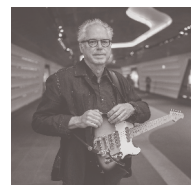
6	JULIO	GRAN TEATRO
		12 h.
Gratuito para alumnado de los cursos (*)		



Elliott Murphy & Olivier Durand

Plazas: 25

9	JULIO	GRAN TEATRO
		12 h.
Gratuito para alumnado de los cursos (*)		

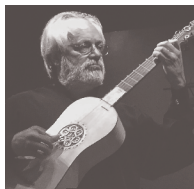


Bill Frisell

Plazas: 25

(*) En caso de disponibilidad de plazas se podrá acceder con la localidad adquirida para su concierto

8	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
		11 h.
Gratuito para alumnado de los cursos, mediante inscripción (**)		



Jorge Cardoso:

Reglas de Interpretación del Renacimiento y el Barroco

Plazas: 25

10	JULIO	CSM RAFAEL OROZCO
		11 h.
Gratuito para alumnado de los cursos, mediante inscripción (**)		



Tolgahan Çogûlu

(inventor de 3 guitarras microtonales: Ajustable, Lego y Automática): *La Microtonalidad en las Guitarras, desde la Música Turca al Flamenco*

Plazas: 25

11	JULIO	CASA ÁRABE
		11 h.
Gratuito para alumnado de los cursos, mediante inscripción (**)		



Ali Khattab:

Técnicas y mecánicas del toque oriental en la guitarra clásica

Plazas: 25

Patrocina:



(**) En caso de disponibilidad de plazas para las clases magistrales de los profesores **Jorge Cardoso, Ali Khattab y Tolgahan Çogûlu** se habilitarán inscripciones gratuitas en la web del Festival para personas no matriculadas en los cursos

OFERTAS ESPECIALES PROGRAMA FORMATIVO

2 cursos: **260** Euros
3 cursos: **390** Euros
4 cursos: **490** Euros
5 cursos: **590** Euros

Cursos de Baile Flamenco: 2 cursos: **120** Euros

Precio especial alumnado para conciertos:

Teatro Góngora: 3 €

Gran Teatro: 12 € (butacas y plateas)

Axerquía: 10 € (grada general)

OTROS DESCUENTOS, hasta un máximo de 3 cursos:

- 25% de descuento para alumnado de los Conservatorios de Música y Danza de Córdoba
- 25% de descuento para desempleados
- 30% de descuento para miembros de agrupaciones guitarrísticas, legalmente constituidas
- Otros descuentos a colectivos, previa solicitud a la Organización del Festival

La aplicación de estos descuentos deberán acreditarse mediante envío de correo electrónico a la siguiente dirección **festivalguitarracursos@cordoba.es**

Estas ofertas no son acumulables

INSCRIPCIÓN: La inscripción se realiza a través de la web del festival **www.guitarracordoba.es**

Consulta las normas completas en

www.teatrocordoba.es/tienda

LUGAR Y HORARIO DE SECRETARÍA:

Teatro Góngora. (De 9 a 15 h.).

Tlfs: 957480292 / 673217230

OFERTAS ESPECIALES PARA LOS CONCIERTOS

ABONOS:

ABONO A LA CARTA

- 3 espectáculos o más a elegir de todos los programados en el 43 FGC: 20% de descuento sobre el precio total.

ABONO GRAN TEATRO

- 3 espectáculos o más a elegir de los programados para el 43 FGC en el Gran el Teatro: 25% de descuento sobre el precio total. (El abono reserva la misma localidad para todos los espectáculos elegidos).

ABONO TEATRO GÓNGORA

- 3 espectáculos o más a elegir de los programados para el 43 FGC en el Teatro Góngora: 25% de descuento sobre el precio total. (El abono reserva la misma localidad para todos los espectáculos elegidos).

ABONO TEATRO DE LA AXERQUÍA

- 3 espectáculos o más a elegir de los programados para el 43 FGC en el Teatro de la Axerquía: 25% de descuento sobre el precio total. (El abono reserva la misma localidad para todos los espectáculos elegidos).

El descuento de los diferentes abonos no es acumulable a otras ofertas y descuentos

DESCUENTOS:

1) **Venta previa: 20% descuento** hasta cubrir el cupo máximo de localidades ofertadas en cada recinto.

Oferta válida **hasta el 17 de Mayo**, inclusive.

Cupo máximo de localidades puestas a la venta con este descuento:

- 400 localidades de cada espectáculo programado en el Teatro de la Axerquía
- 100 localidades de cada espectáculo programado en el Gran Teatro
- 50 localidades de cada espectáculos programado en el Teatro Góngora

2) **20% de descuento: mayores de 65 años, jóvenes hasta 30 años y desempleados.**

(Presentando documentación acreditativa. Descuento aplicable en venta online y en taquilla a los espectáculos de todos los recintos, con un máximo de 100 localidades por cada espectáculo).

3) **50% Bono Artes Escénicas IMAE:** para alumnado y profesorado de la Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba «Miguel Salcedo Hierro», Conservatorio Profesional de Danza «Luis del Río», Conservatorio Profesional de Música «Músico Ziryab» y Conservatorio Superior de Música «Rafael Orozco» de Córdoba.

(Aplicable para los espectáculos de todos los recintos, con un de máximo 100 localidades por espectáculo.)



**ACTIVIDADES
COMPLEMENTARIAS**

XX JORNADAS DE ESTUDIO SOBRE HISTORIA DE LA GUITARRA. MUJER CON GUITARRA. HOMENAJE A ROMERO DE TORRES

del 10 al 12 de julio de 2024

Las Jornadas de esta edición abren una nueva vía de estudio en torno a la guitarra bajo el título **Mujer con guitarra. Homenaje a Romero de Torres**, con motivo de la conmemoración del 150º aniversario del nacimiento del pintor cordobés. En sus pinturas predominan los retratos femeninos y junto a ellos, en multitud de ocasiones, advertimos la delicada presencia de la guitarra; un instrumento de apariencia esbelta y ligera que, desde el silencio del lienzo, contribuye a la hondura y a la melancolía del conjunto. Desde el Festival de la Guitarra de Córdoba queremos sumarnos al recuerdo y al homenaje de uno de nuestros artistas más preclaros, y les proponemos acercarnos a su obra y a su poética a través de una serie de conferencias que, como viene siendo tradición, profundizarán sobre diversos aspectos de la organología, el repertorio, la interpretación o la iconografía de nuestro instrumento más universal, la guitarra, pero teniendo en esta ocasión como lienzo de fondo la obra del pintor cordobés.

PROGRAMA

10 de julio:

Sonidos de otro tiempo: estudio de la guitarra Casana de Romero de Torres

Ponente: **John Ray** (Experto en guitarras históricas y guitarrero)

11 de julio:

Mujeres y guitarra. Una reflexión desde la iconografía de Romero de Torres

Ponente: **Javier Suárez-Pajares** (Catedrático de musicología de la Universidad Complutense de Madrid)

12 de julio:

Alegorías sonoras: iconografía de la guitarra en el arte del siglo XX

Ponente: **Óscar Fernández** (Doctor en Historia del Arte)

Coordina: **Javier Riba**

Hora: **19'00 h**

Lugar: **Salón de Actos – Casa Árabe**

Entrada libre hasta completar aforo.

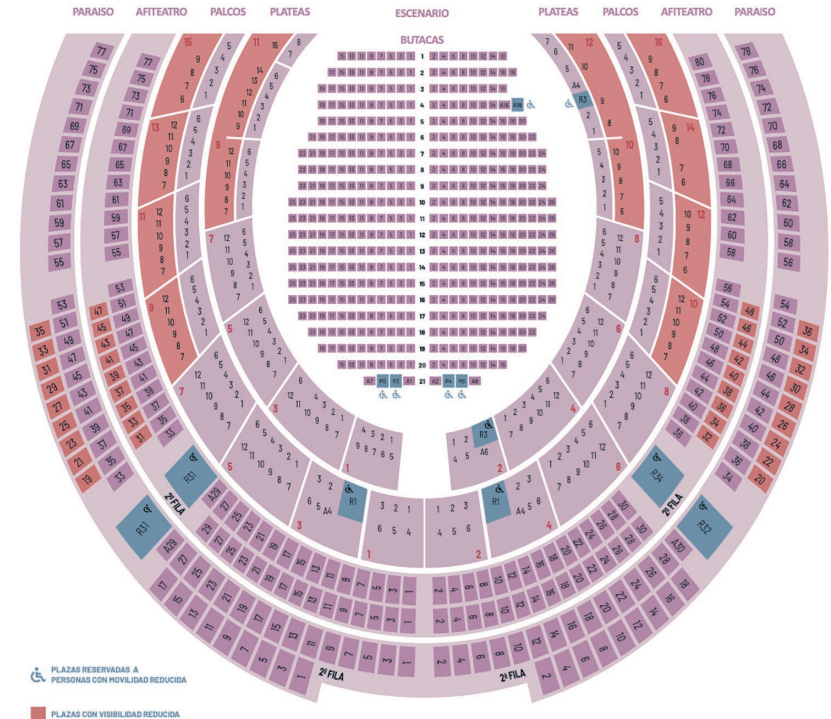
PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LA GUITARRA EN LA HISTORIA. NOMBRES PROPIOS DE LA GUITARRA. VOLUMEN XIX. FERNANDO SOR

Incluye las conferencias de: **Julio Gimeno**,
Josep M^a Mangado y **Erik Stenstadvold**
Coordina la publicación:
Miguel Ángel García González



Gran Teatro
Teatros de Córdoba
IMAE

Av. Gran Capitán, 3
957 480 644





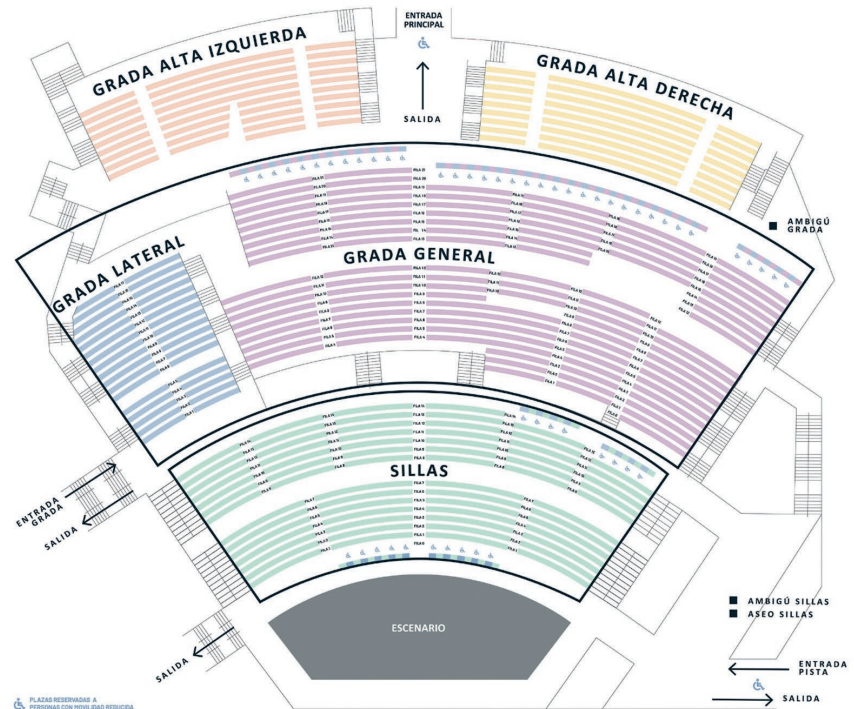
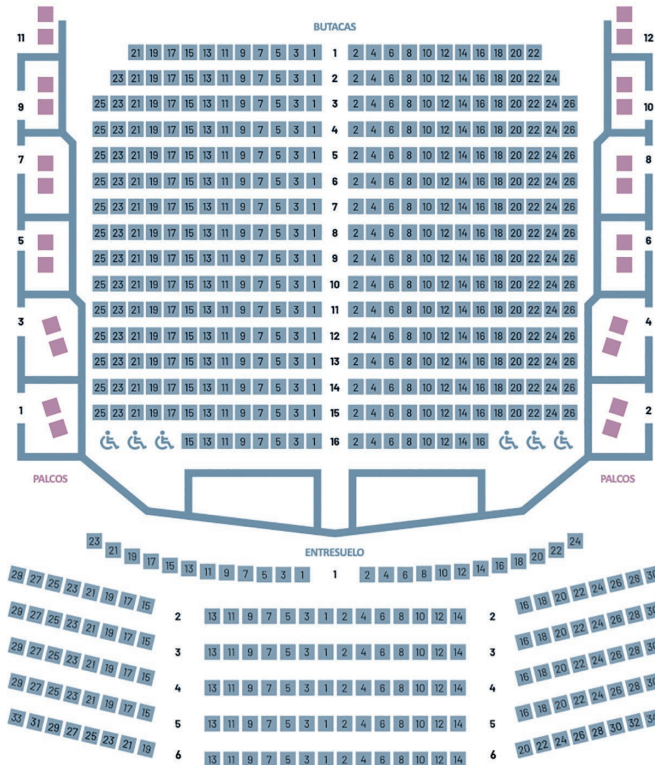
Teatro Góngora
Teatros de Córdoba
IMAE


Calle Jesús y María, 10
957 480 292



Teatro Axerquí
Teatros de Córdoba
IMAE

Av. Menéndez Pidal S/N
957 760 945





FESTIVAL DE
LA GUITARRA
DE CORDOBA

guitarracordoba.es



PATROCINADORES

