

CLARA MONTES

[DOSSIER INTERACTIVO]





Clara Montes

Poemas de Amor de Antonio Gala ✨ 25 Aniversario

Clara Montes rinde un profundo homenaje a la obra de **Antonio Gala**, cuyos poemas marcaron el exitoso comienzo de su carrera discográfica. En esta presentación, la artista nos invita a revivir los momentos de triunfo y alegría que dichos poemas le proporcionaron desde sus inicios.

En este nuevo y exclusivo espectáculo, **Clara Montes** estará acompañada por talentosos músicos: **Chamo** al piano y **Kiriko** en el contrabajo. Juntos, nos brindarán reinterpretaciones frescas y emotivas de aquellas canciones que tanto disfrutamos en el pasado y que la catapultaron al estrellato.

El repertorio incluirá temas inolvidables como "**Agua me daban a mí**," "**A trabajos forzados**," "**Tú me abandonarás**," "**Adiós**," y "**Volé**." Estas canciones han sido compañeras a lo largo de la carrera de **Clara Montes**, pero en este espectáculo, se presentarán de una manera totalmente renovada y única.

Es importante destacar que este espectáculo no sería posible sin la generosidad del destacado poeta **Antonio Gala**, quien ha permitido que **Clara Montes** dé vida a sus sonetos de amor en un contexto íntimo y enriquecedor, teñido de jazz, después de haber interiorizado estos versos a lo largo de **25 años de carrera artística**.

Poesía, virtuosismo en el piano y el contrabajo, y un profundo amor por la música se unen en esta presentación única. Esperamos sinceramente que se unan a nosotros para experimentar esta velada especial.

Biografía

Clara Montes nace en Madrid, aunque de ascendencia andaluza. Desde su infancia y durante su adolescencia, recibió una sólida formación musical, principalmente centrada en el flamenco. Esta educación musical se inició de la mano de su padre, estudió solfeo y armonía en varias escuelas de Madrid, como la escuela de música creativa y en Buenos Aires luego continuó con clases de guitarra con **Ramón Montoya** y por el destacado compositor, profesor y concertista, **Andrés Batista**. **Clara Montes** se ha destacado como una cantante y compositora exquisita y versátil, con un catálogo que abarca diez álbumes editados hasta la fecha.

En 1998, lanzó su primer trabajo en solitario, en el que interpretó doce poemas de **Antonio Gala**, un álbum que le valió el prestigioso **Premio de la Música** entre otros. A partir de ese momento, su insaciable curiosidad y su interés en la exploración de nuevas y antiguas formas musicales, junto con su profundo respeto y conocimiento del flamenco y la copla, la han llevado a explorar todos los aspectos de la música. Esto la ha convertido en una creadora que innova en la canción, al mismo tiempo. también ha participado en la creación musical de bandas sonoras, de películas y para el teatro. Este año ha sido galardonada con el premio latino de oro música y poesía.



Músicos

Chamo

José María Chamorro Díaz, "Chamo" (San Fernando, 1977). Músico multidisciplinar, es compositor, arreglista, director de orquesta e intérprete clásico y de jazz. Compagina su labor de profesor del **Real Conservatorio Profesional de Música "Manuel de Falla"** de Cádiz con la interpretación clásica, jazz y acompañamiento de artistas. Después de finalizar sus estudios superiores de clarinete, obtiene el título de dirección de orquesta en la **ABRSM** de Londres, y realiza el Máster en composición musical de la Universidad Internacional de la Rioja. Como solista, ha participado en las **XV Jornadas de Jazz** de la **UNED** de Melilla con **Chamo Díaz Jazz Trio**, además de realizar numerosos proyectos, destacando la grabación como solista de la banda sonora de la película **"Plenilunio"**, de **Imanol Uribe** o participar como pianista acompañante de música española en el **Congreso Internacional de Profesores** de Canto de **Queenlands, Australia**, entre otros. En el terreno artístico, ha acompañado a varios artistas como **Hakim, Diana Navarro, Zenet, Javier Ojeda** y **Ángela Molina**, y en la actualidad es pianista de **Clara Montes** en su proyecto **"25 años de Antonio Gala."**

Kiriko Gutiérrez

Contrabajista autodidacta, nacido en Melilla en 1966, ciudad donde compagina su faceta de músico con la de productor. Lleva casi treinta años al mando de las **Jornadas sobre Jazz "Juan Claudio Cifuentes" de la UNED de Melilla**, donde tanto como productor como músico, ha compartido cartel y jams con músicos de la talla de **Chano Dominguez, Perico Sambeat, Antonio Serrano, Jorge Pardo** y un largo etc. Como productor lleva casi 25 discos editados con artistas como **Javier Colina, Pepe Rivero, Renier Elizalde "El Negrón"**, etc. Como contrabajista es habitual de distintas y varias formaciones jazzísticas sobre todo en la zona sur de la península Ibérica, y ha acompañado en el escenario a artistas como: **Zenet, Ángela Molina, Pedro Guerra, Enrique Heredia "Negri", Kiki Morente, Javier Ojeda, Diana Navarro, Suzette Moncrief, Clara Montes**, etc.

Videos



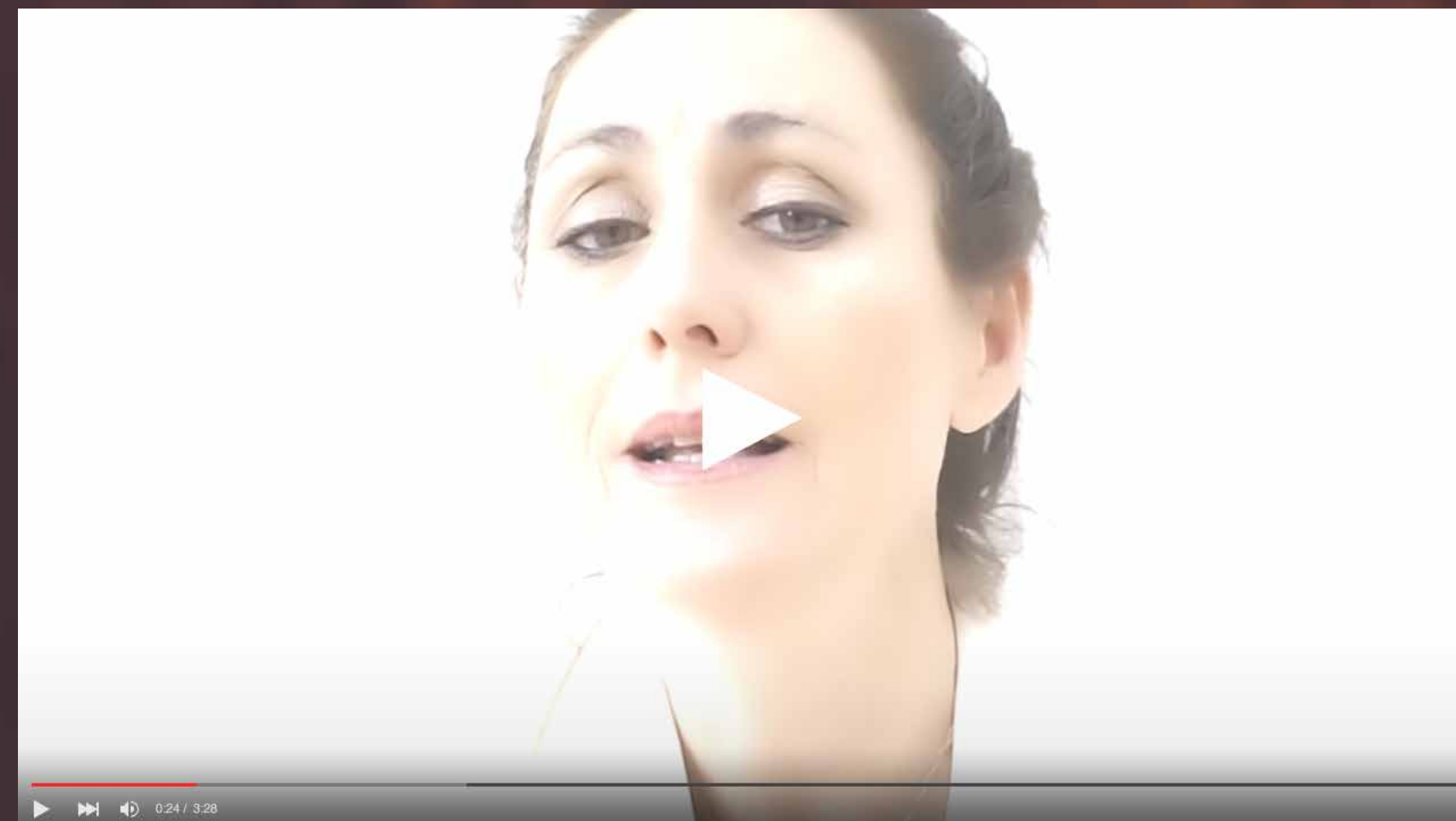
RECOLETOS JAZZ MADRID • 19/11/2022



YA SE



A CAL Y CANTO



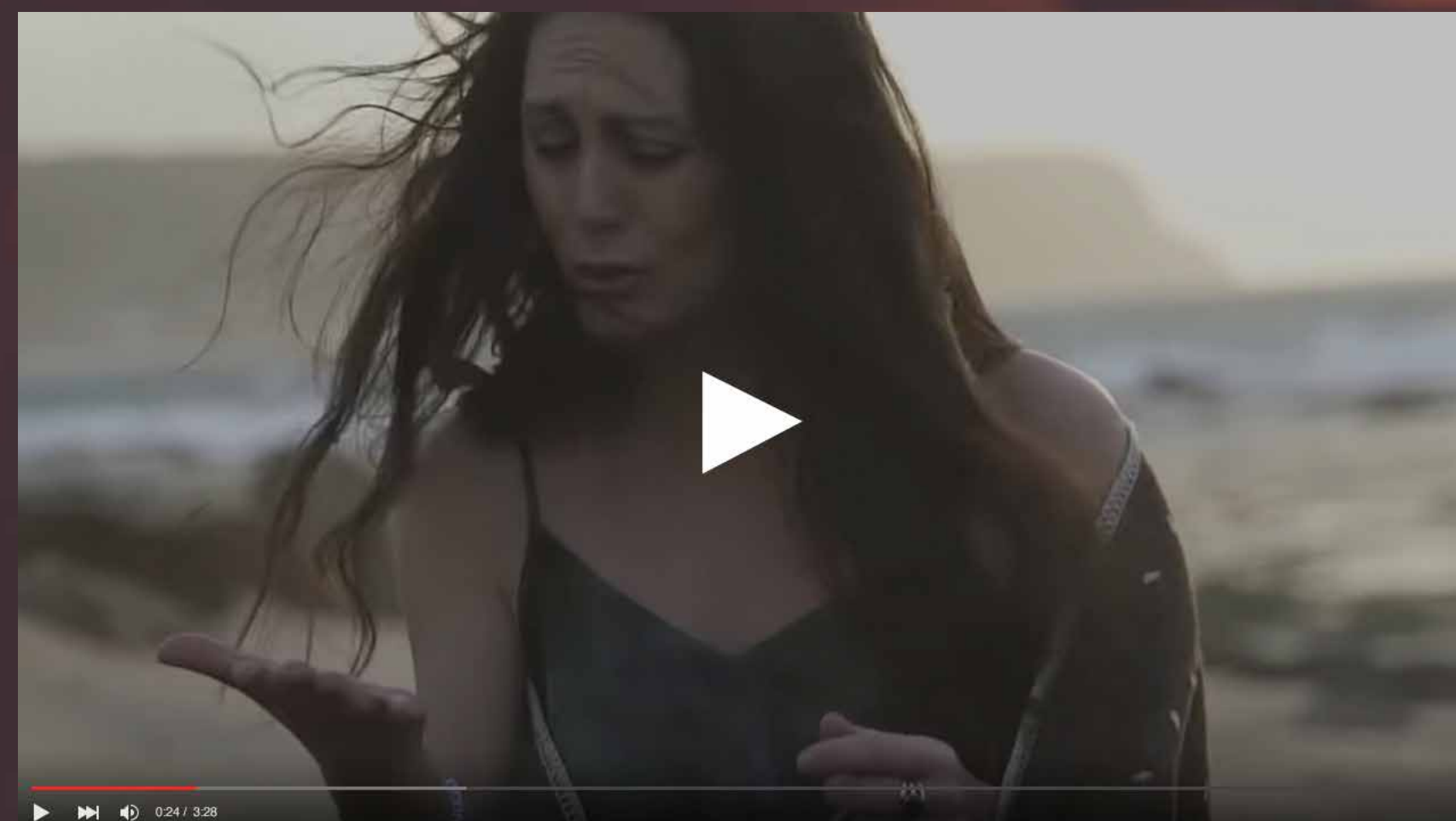
LLORARÉ POR VOS



EL PARAJILLO



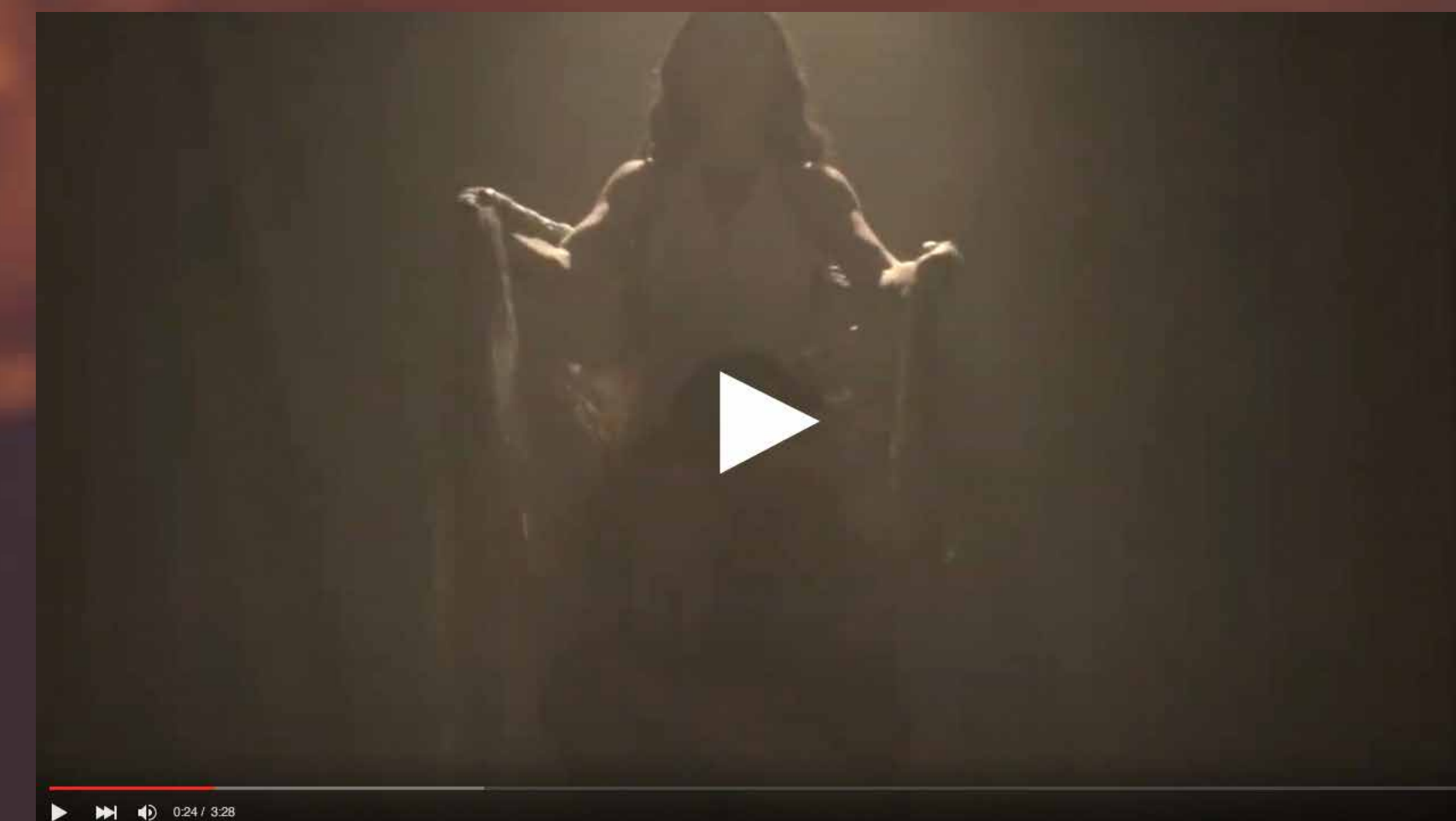
PRINCESA LILI



KALIMA



MI AMIGO



LOS AMORES OSCUROS

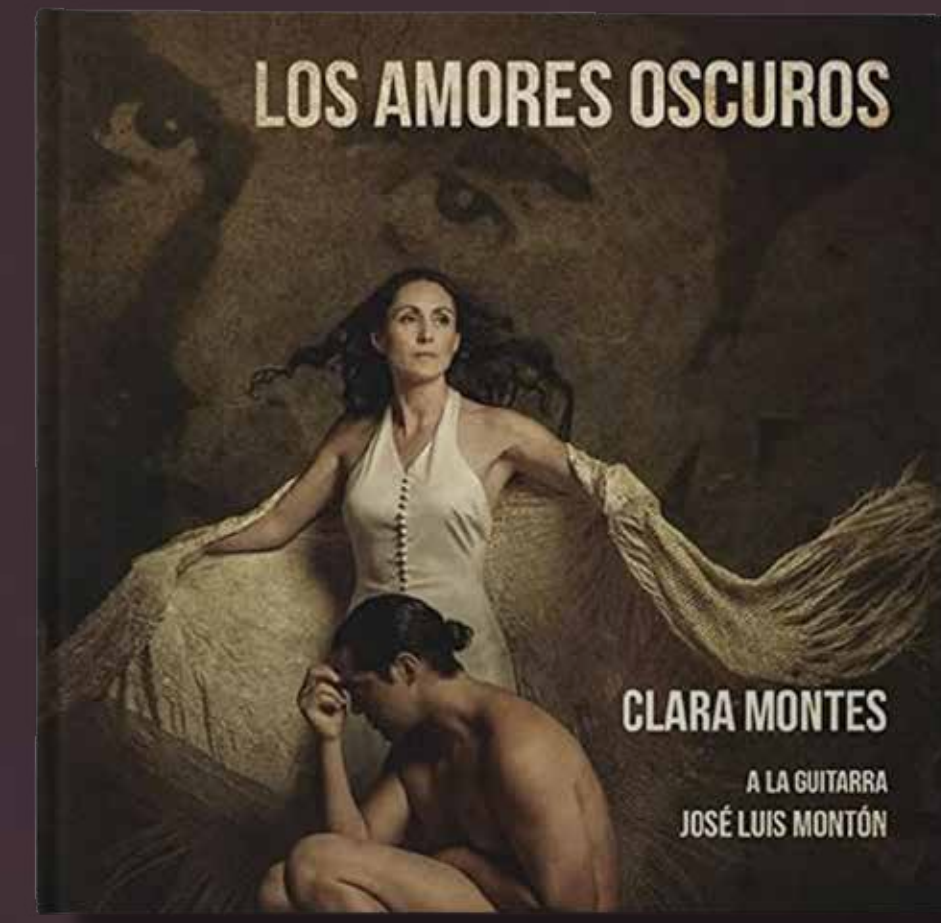


[SECCIÓN INTERACTIVA]





RETRATOS • 2022



LOS AMORES OSCUROS • 2017



VUELVO A ANTONIO GALA • 2013



SINFÓNICA CLARA • 2010



A MANOS LLENAS • 2009



DESGARRADA • 2007



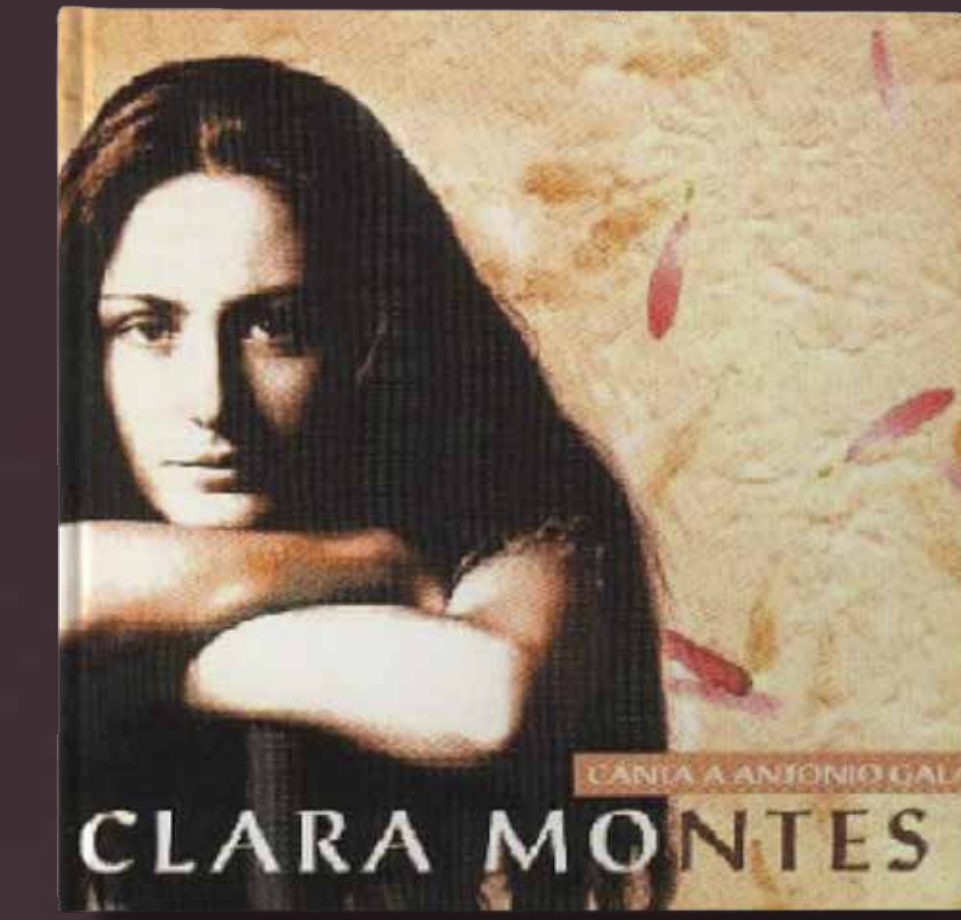
UNIENDO PUERTOS • 2004



CANALLA PA BIEN • 2002



EL SUR DE LA PASIÓN • 2000



CANTA A ANTONIO GALA • 1998

Discografía

[SECCIÓN INTERACTIVA]





Contacto

WWW.CLARAMONTES.NET



CONTRATACIÓN:
LUQUEDIGITALPRODUCCIONES@GMAIL.COM

+34 670 257 555

[SECCIÓN INTERACTIVA]

