

BUTACA Familiar

TEMPORADA 2024-2025





BUTACA Familiar

TEMPORADA 2024-2025

El programa **Butaca Familiar** engloba el ciclo *Vamos al teatro* así como los conciertos didácticos de la Orquesta de Córdoba en una programación destinada al público familiar y escolar que tiene lugar en los Teatros Públicos de Córdoba. Se trata de una actividad realizada en colaboración entre el Instituto Municipal de Artes Escénicas, la Orquesta de Córdoba y la Delegación de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba.

Durante la temporada 2024-2025, podremos disfrutar de propuestas de teatro, música, danza, títeres, y circo... con el objetivo de que los niños de 0 a 100 años encuentren en los teatros de Córdoba ese lugar en el que aprender dejando volar la imaginación.

Os invitamos venir al teatro a vivir momentos y experiencias inolvidables.

¿Os lo vais a perder?



Vamos al Teatro

OCTUBRE 2024 - MAYO 2025



OCTUBRE 2024

TEATRO

TeatroGóngora

QUIÉN DIJO MIEDO

Compañía: Laviebel Teatro

20

OCTUBRE

Función familiar

12:00 h. (6 €)

21

22

OCTUBRE

Funciones escolares

10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: 2º y 3º ciclo Educación Primaria (8 a 12 años)



FICHA ARTÍSTICA:

Elenco: **Laura García Bermúdez y Clara Pérez**

Vestuario: **Laviebel**

Escenografía y diseño gráfico:

Fabián Huertes Castillo y Emilio Goyanes

Diseño de iluminación: **Miguel Miñambres**

Vídeo promocional: **Juan Carlos Mariano**

Guión, dirección, música original:

Emilio Goyanes

Quién dijo miedo habla sobre los miedos que nos invaden entre los 6 y los 9 años. Todo girará en torno a ese pánico sin nombre y a los que vienen aparejados: el miedo a la oscuridad, a perderse, a los monstruos, al agua, a los espacios cerrados, miedo a tu propio miedo. Sara y Alba son hermanas, uña y carne, agua y aceite. Hoy, con 30 años, recuerdan como fue aquel día en que se enfrentaron a sus mayores miedos. Celebran el día de su séptimo cumpleaños en su casa en la montaña. Después de la fiesta están agotadas y se quedan dormidas delante de la tele. Cuando se despiertan ya es de noche y sus padres no están en casa. Emprenden un viaje para buscarlos por los “agujeros negros” de la casa: debajo de la cama viven los monstruos, la taza del váter comunica con el mar, el sótano oscuro en plena tormenta es aterrador... Los padres vuelven por fin a casa. Salieron para solucionar una emergencia y solo han estado fuera treinta minutos, que a ellas se les han hecho eternos. Este viaje de aprendizaje atravesando el miedo, les ha hecho crecer y las ha unido más. El miedo puede ser un gran maestro. El miedo está en tu cabeza... entender esta idea en tu propia piel, es el primer paso para controlarlo.

NOVIEMBRE 2024

TÍTERES

TeatroGóngora

LA MAESTRA

Compañía: Anita Maravillas & Portal 71

10

NOVIEMBRE
Función familiar
12:00 h. (6€)

11

12

NOVIEMBRE
Funciones escolares
10:00 y 12:00 h.

2º y 3º ciclo de Educación Primaria (De 8 a 12 años)



La maestra es valiente, hábil y risueña. Cree en las capacidades de los niños y las niñas, en las de todos y todas. *La maestra* y su pequeña clase han construido juntos una hermosa escuela, una escuela en el bosque con cabida para todos los animales. La palabra más querida por nuestra maestra es la libertad, por lo que quiere que su clase crezca libremente. Desgraciadamente, los mayores comienzan una guerra que obligará a nuestros protagonistas a dejar atrás su soñada escuela, construida desde el amor y el cuidado mutuo.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérpretes: **Maren Basterretxea,**
Valentina Raposo

Idea original: **Miren Larrea**

Diseño y construcción de títeres:

Valentina Raposo

Diseño de iluminación: **Ion Chavez**

Diseño de escenografía: **Calvito&Tupe**

Construcción de escenografía: **Iñaki Ziarrusta,**
(Atx Teatro), **Javi Tirado**

Diseño y realización de vestuario: **Betitxe Saitua**

Vestuario de títeres: **Paulette San Martín**

Atrezzo: **Javi Tirado**

Ilustradora: **Malen Amenabar**

Poema: **Miren Amuriza**

Música original y versiones: **Fran Lasuen**

Dirección artística y técnica: **Ion Chavez**

Dirección: **Iván Alonso**

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

DICIEMBRE 2024

TEATRO Y MÚSICA

TeatroGóngora

QUELONIA Y EL MAR

Teatro Gorakada

15

DICIEMBRE
Función familiar
12:00 h. (6 €)

16

17

DICIEMBRE
Funciones escolares
10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: **Educación Primaria (De 6 a 12 años)**



Quelonia y el Mar es una historia en forma de canción que habla de amistad y supervivencia, de la búsqueda de un lugar propio en un mundo donde lo que beneficia a unos puede perjudicar a otros y viceversa. La pequeña tortuga nace una noche sin luna en la playa. Su instinto le dice que debe seguir el reflejo de las estrellas sobre el agua para llegar hasta el mar, pero confundida por las luces de la ciudad, la pequeña tortuga se adentra, sin saberlo, en un mundo completamente diferente. Una historia tierna y divertida contada entre los bastidores de un teatro, hilada a través de la música en directo y el teatro de objetos.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérprete: **Nerea Ariznabarreta**
Autoría: **Dora Cantero**
Composición musical: **Fran Lasuen**
Música en escena: **Maidier López**
Escenografía y atrezzo: **Martí Doy**
Vestuario: **Paulette San Martín**
Diseño de luces: **Fermin Izko**
Ilustraciones: **Alphax**
Dirección artística: **Alez Díaz**
Dirección: **Dora Cantero y Alex Diaz**

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

ENERO 2025

TEATRO Y TÍTERES

TeatroGóngora

UN PEZ EN EL CORAZÓN

Compañía: Mar Mar Teatro

19

ENERO

Función familiar

12:00 h. (6 €)

20

21

ENERO

Funciones escolares

10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: **Educación Infantil (4 y 5 años) y 1º ciclo de Educación Primaria (De 6 a 8 años)**



Un pez en el corazón es una inspiradora obra de teatro dirigida a los más pequeños con el mar como contexto y basada en un concepto de la escritora Leire Bilbao, que busca “enseñar a gestionar los miedos antes de que se hagan más grandes que nosotros mismos”. Marti no sabe dónde viven los miedos, vive en un pueblo costero con olor a salitre. Su padre es marinero y pasa largo tiempo en el mar. Un día gris de espera en el puerto le sorprende una gran tormenta que la tirará al mar. Marti comenzará un viaje profundo a lo largo del fondo marino, para eso tendrá que aprender el idioma de los miedos y los peces.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérpretes: **Irene Hernando, Aritza Rodriguez y Maitane Serrano**

Títeres y atrezzo: **Javi Tirado**

Vestuario: **Noemi Loiti**

Música: **Unai Laso**

Diseño de luces: **Maitane Serrano**

Diseño gráfico: **Markel Idigoras**

Cartel: **Ane Pikaza**

Espacio Sonoro: **Igor Iglesias**

Dramaturgia: **Mar Mar Teatro**

Idea original y poemas: **Leire Bilbao**

Dirección: **Javi Tirado y Mar Mar Teatro**

FEBRERO 2025

TEATRO, TÍTERES Y MÚSICA

TeatroGóngora

VIAJE AL PLANETA DE TODO ES POSIBLE

Compañía: Índigo Teatro

23

FEBRERO

Función familiar

12:00 h. (6 €)

24

25

FEBRERO

Funciones escolares

10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: **Educación Primaria (De 6 a 12 años)**



Viaje al planeta de todo es posible propone un viaje al interior, donde Alma, la protagonista, una de tantas niñas que sufren bullying en el colegio, iniciará un viaje en el que tendrá que afrontar sus miedos, sus inseguridades y sus emociones para poder descubrir su fortaleza y capacidad de superación. Una historia de superación que acerca de forma directa a los niños y niñas a la empatía, el autoconocimiento y las emociones en una puesta en escena que combina personajes reales y títeres, con danza, canciones en directo y mucha música.

FICHA ARTÍSTICA:

Actrices: **Victoria Castillo, Celia Almohalla**

Cover: **Ana Lucía Dols**

Composición banda sonora: **Sara y**

Celia Almohalla

Arreglos musicales: **Argonauta Music**

Diseño de iluminación: **Antonio Arrabal (AAI)**

Escenografía y títeres: **Isa Soto**

Diseño vestuario: **Pepa Rodríguez,**

Concha Linero

Músicos: **Sara Almohalla, Paquito Escudero,**

Blai Navarro, Evelín Martínez, Javi Claros

Voces en Off: **Nilofer Khan, Darío Carrasco,**

Celia Almohalla

Asesoría y guión: **Concha Linero**

Dirección y texto: **Celia Almohalla**

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

MARZO 2025

TEATRO, HUMOR Y CLOWN

TeatroGóngora

ENTRECAJAS

Compañía: Teatro Paraíso

9

MARZO

Función familiar

12:00 h. (6 €)

10

11

MARZO

Funciones escolares

10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: **Educación Infantil (5 años),
1º y 2º ciclo de Educación Primaria (6 a 10 años)**



Premio FETEN 2024 al mejor espectáculo de clown, *Entrecajas* es un espectáculo que sugiere que el mundo es una gran caja en la que vivir grandes aventuras, como la escena lo ha sido para Teatro Paraíso durante sus 45 años de trayectoria. Este espectáculo nos invita a disfrutar del juego, a superar las dificultades en compañía y a imaginar que junto a otros seres humanos es posible alcanzar cualquier sueño. Una historia llena de humor, en la que dos amigos que viven en unas cajas imaginan viajes a lugares ensoñadores, con su sorprendente creatividad. Su vida transcurre entre el juego, la convivencia, las peleas cotidianas y las reconciliaciones. Bartolomeus y Comino viven felices de contar el uno con el otro hasta el día en que aparece un tercer personaje que pondrá a prueba la fuerza de su amistad robándoles sus cajas. Juntos encontrarán el camino de regreso al lugar en el que un día fueron felices, al descubrir que les ha quedado lo más valioso: su amistad y su capacidad de imaginar.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérpretes: **Xabier Artieda, Aritz Bengoa, Xabier Flamarique**

Diseño de Escenografía: **Teatro Paraíso y Asier Calahorro**

Vestuario y Atrezzo: **Ana Fdez. Alonso, Pilar López**

Diseño de Iluminación: **Javier García (Kandela Iluminación)**

Iluminación en gira: **Asier Calahorro (Kandela Iluminación)**

Dramaturgia: **Rosa A. García**

Dirección: **Tomás Fdez. Alonso**

ABRIL 2025

TEATRO GESTUAL, MUSICAL,
CIRCO Y CLOWN

TeatroGóngora

WC

Compañía: David Cebrián

6

ABRIL

Función familiar

12:00 h. (6 €)

7

8

ABRIL

Funciones escolares

10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: 2º y 3º ciclo de Educación Primaria y
1º ciclo de ESO (8 a 14 años)



WC es una comedia no escatológica de un solo acto para wáter closet y clown, donde poder figonear, curiosear y cotillear a un señor que encuentra su independencia y se emancipa en un lugar adecuado a sus posibilidades. Las dificultades que presenta este lugar, la resignación y las reacciones del personaje a esa desesperante situación, ofrecen una comedia absurda e hilarante, una obra sin palabras, con imágenes reconociblemente imposibles y elementos sorprendentes y absurdos. WC, además de ser un espectáculo divertido que combina técnicas circenses, música, clown y teatro gestual, encierra valores y reflexiones sobre temas universales como la soledad o el fracaso y temas actuales, como el acceso a la vivienda, el cuidado del medio ambiente o el drama de la migración. WC ha sido un auténtico fenómeno cultural y teatral que ha conseguido cuatro prestigiosos premios: dos de la Asociación de Circo de Andalucía (Mejor espectáculo de Circo Petite y Mejor Dirección) y dos de Escenarios de Sevilla 2023 (Música Original y Escenografía), así como dos nominaciones a Mejor Interpretación y Mejor Actor, de ambas instituciones.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérprete: **David Cebrián**

Diseño de Iluminación: **Guillermo Suero**

Vestuario: **Laura León**

Escenografía: **Guillermo Suero**

Coreografías: **Judith Mata**

Fotografía: **Antonio Iglesias**

Música Original: **Lapso Producciones**

Dirección Musical: **Antonio J. Campos**
(Lapso Producciones)

Dirección Artística y Dramaturgia:

Lapso Producciones (Rafa Campos,
Antonio J. Campos y Rafael Rivera)

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

MAYO 2025

TEATRO Y TÍTERES DE GRAN
FORMATO

TeatroGóngora

FÉNIX, EL PÁJARO DE FUEGO

La Maquiné

4

MAYO
Función familiar
12:00 h. (6 €)

5

6

MAYO
Funciones escolares
10:00 y 12:00 h.

Niveles recomendados: **Educación Infantil (3 a 6 años)**



La prestigiosa compañía La Maquiné, Premio MAX de las artes escénicas, reestrena una de sus obras más emblemáticas y poderosas inspiradas en el mítico Ave Fénix, *Fénix, el pájaro de fuego*, un espectáculo para toda la familia con música, títeres de gran formato y actores que ha cautivado el corazón de miles de espectadores. En un hermoso jardín, Fénix, el pájaro de fuego, necesita poner un huevo para renacer pero una serpiente se lo roba. Fénix no se rinde y con la ayuda de sus amigos, el astuto zorro, los valientes patos, y el ingenioso conejo, intenta recuperarlo. En esta emocionante aventura, aprenderán sobre la amistad y la perseverancia mientras luchan para mantener viva la luz del sol en el jardín.

FICHA ARTÍSTICA:

Intérpretes: Pájaro Fénix: **Elisa Ramos**
Serpiente: **Lola Martín**
Pájaros: **Ángela Cáceres e Isaac Dube**
Manipulación máscaras y títeres: **Elisa Ramos, Ángela Cáceres, Isaac Dube y Lola Martín**
Escenografía, iluminación y proyecciones: **Joaquín Casanova**
Máscaras, títeres y objetos: **Elisa Ramos y Joaquín Casanova**
Diseño de vestuario: **Elisa Ramos**
Música: **Igor Stravinsky**
Adaptación musical y música adicional: **José López-Montes**
Ambientación sonora y composición musical: **M. Lozano-P**
Creación y Dramaturgia: **Joaquín Casanova y Elisa Ramos**
Dirección: **Joaquín Casanova**

Producción de ABAO y La Maquiné. Proyecto en colaboración con Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Junta de Andalucía y Laboral Ciudad de Cultura

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

Programación de Navidad

DICIEMBRE 2024



DICIEMBRE 2024

MUSICAL

GranTeatro

TADEO JONES. LA TABLA ESMERALDA

26

DICIEMBRE

Función familiar
19:00 h. (De 12 a 22€)

Todos los públicos



Los Personajes de animación del cine español, se convierten, a través de éste Musical, en personajes de carne y hueso que interpretarán, con voces en directo y una innovadora puesta en escena, temas originales que se unen a las de la película.

FICHA ARTÍSTICA:

Tadeo Jones: **por determinar**

Sara: **Lucía Gil**

Momia: **Sergio Peiró**

Ramona: **Eli Molet**

Victoria Moon: **Silvia Cordero**

Bailarines: **Ainara Cardoso, Paula Ferrán,**

Natalia Domínguez, Mireia Ibáñez,

Eduardo Román, Daniel Mena, Ángel Aranda,

Yeifén Mata



DICIEMBRE 2024

TEATRO

GranTeatro

SUPERTHINGS LIVE.

SING & PARTY. Una gran fiesta familiar

27

28

DICIEMBRE

Función familiar

19:00 h. (De 15 a 25€)

Todos los públicos



Superthings se han convertido en verdaderos objetos de deseo entre el público infantil, especialmente entre niños y niñas de 6 a 10 años. Son pequeños juguetes coleccionables que imitan objetos de nuestra vida cotidiana, que además se convierten en pequeños héroes, y juntos crean diversas historias y aventuras para luchar contra sus archienemigos, los villanos.

Sings & Party, una gran fiesta familiar, marca un hito al llevar a la vida las aventuras de los personajes más queridos por los niños, que disfrutaban enormemente con la experiencia. Este logro se debe a un montaje moderno y sorprendente, con un vestuario espectacular y la puesta en escena de sus canciones originales. Estas acumulan más de una docena de millones de visitas en Youtube, y tanto niños como padres no pueden evitar cantarlas y bailarlas durante el espectáculo.

BUTACA FAMILIAR



Conciertos familiares y didácticos

ENERO - MAYO 2025



Abono para los 3 conciertos (hasta el 1 de febrero):
19 € (precio único)

ENERO-FEBRERO 2025

MÚSICA

TeatroGóngora

VITAL. CONCIERTO PARA CLOWN Y ORQUESTA

2

FEBRERO

Concierto familiar

12:00 h. (8 €)

28 AL 31

ENERO

Conciertos escolares

28 al 30 enero (10.00 y 12.00 h.)

31 enero (10.00 h.)

Niveles educativos recomendados: 3º ciclo de Educación Primaria y ESO (10 a 16 años)



ORQUESTA DE CÓRDOBA

Narrador: **Lolo Fernández**

Director: **Salvador Vázquez**

Seguimos con la ilusión intacta y convencidos de la importancia de acercar la música clásica a todo tipo de públicos. Este concierto está diseñado para la OdC y especialmente pensado para nuestros jóvenes con el objetivo de atraerlos al mundo de la música clásica. Experimentaremos el poder de la música como idioma universal que nos une usando el humor como guion de la mano de Lolo Fernández.

BUTACA FAMILIAR 2024-2025

MARZO 2025

MÚSICA

TeatroGóngora

STAND UP, MUSIC!

Concierto poético para orquesta y narradora

30

MARZO

Concierto familiar

12:00 h. (8 €)

25 AL 28

MARZO

Conciertos escolares

25 al 27 marzo (10.00 y 12.00 h.)

28 marzo (10.00 h.)

Niveles educativos recomendados: 2º y 3º ciclo de Educación Primaria (8 a 12 años)



ORQUESTA DE CÓRDOBA

Narradora: **Ana Hernández Sanchiz**

Director: **Edmon Levón**

En este divertido concierto familiar y didáctico en formato “stand-up comedy” (comedia en vivo), los más jóvenes tendrán la oportunidad de aprender sobre los diferentes estilos y formas musicales, el papel del director, las funciones armónicas y el tempo, todo ello en clave de humor y enfocado a mejorar su capacidad de escuchar activamente, la cual es muy importante para poder comprender y disfrutar de la música clásica.

MAYO 2025

MÚSICA

TeatroGóngora

LEONORA Y LOS SESENTA GRANOS DE CAFÉ

18

MAYO

Concierto familiar

12:00 h. (8 €)

13 AL 16

MAYO

Conciertos escolares

13 al 15 mayo (10.00 y 12.00 h.)

16 mayo (10.00 h.)

Niveles educativos recomendados: Educación Infantil y 1º ciclo de Primaria (3 a 8 años)



ORQUESTA DE CÓRDOBA

Narradora: **Belén Otxotorena**

Directora: **Jhoanna Sierralta**

Dicen, aunque no sabemos si es del todo cierto, que Beethoven desayunaba todos los días con sesenta granos de café que contaba, olía, molía y bebía. Pues bien, estos sesenta granos de café dan título a este cuento musical, una historia inspirada en su única ópera, *Fidelio*, y también, en varios extractos de la sinfonía que más refleja su gran amor por la Naturaleza, la Sinfonía nº6, *La Pastoral*.



CALENDARIO 2024/2025

OCTUBRE 2024

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NOVIEMBRE 2024

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

DICIEMBRE 2024

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO 2025

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO 2025

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

MARZO 2025

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ABRIL 2025

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

MAYO 2025

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
						4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

REPRESENTACIONES VAMOS AL TEATRO

 FAMILIAR
  ESCOLAR
  PROGRAMACIÓN NAVIDAD

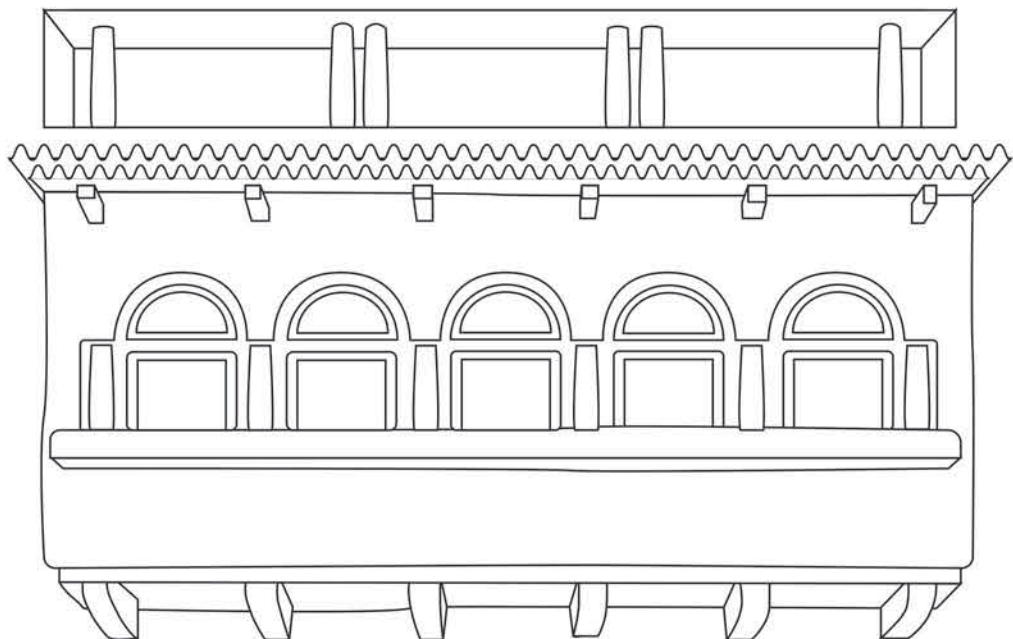
CONCIERTOS FAMILIARES Y DIDÁCTICOS ORQUESTA DE CÓRDOBA

 FAMILIAR
  DIDÁCTICA

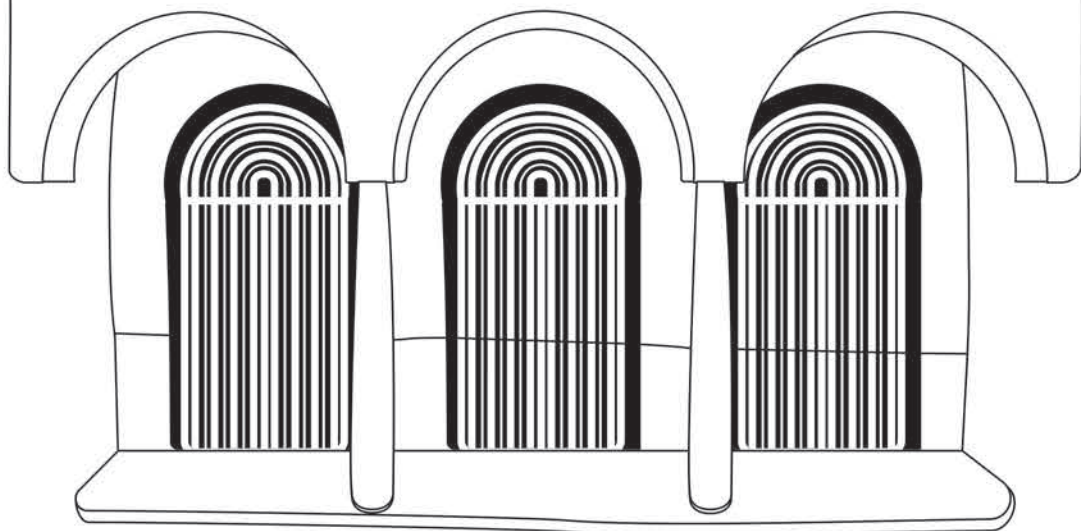
Concierto familiar: 8 € (precio único)

Abono para los 3 conciertos familiares (hasta el 1 de febrero): 19 € (precio único)

TEATRO PARA COLOREAR



TEATRO GONGORA





Butaca Familiar

IMPORTANTE CUANDO VENGAS AL TEATRO

- No está permitido comer ni beber una vez que estén en la sala, ni durante la función •
- Hay que desconectar teléfonos móviles •
- Por razones de seguridad no está permitida la entrada de carritos de bebé en la sala. Usen los espacios destinados para ellos. •
- Todos los espectadores pagan entrada independientemente de su edad •

www.teatrocordoba.es



Colabora:
cajasur