

ANITA DE LOIS

Tell me



FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA DE LA ACTIVIDAD

Anita de Lois

SINOPSIS

Anita de Lois llega al Teatro Góngora con su nuevo EP, "Tell me", un álbum de cinco canciones creados por esta artista andaluza, referente del Neo Soul, un género que fusiona armonías de jazz con ritmos vibrantes y melodías inspiradoras, desde el que despliega su cautivadora presencia musical. Anita busca una conexión profunda con su público, transformando en canciones poderosas e intimistas el repertorio de emociones cotidianas que nos definen. Además de las canciones del EP, interpretará varios temas inéditos junto a versiones destacadas de otros artistas del género, acompañada de una banda excepcional, que hará de este concierto una experiencia inolvidable.

EXPERIENCIA MUSICAL Y ARTÍSTICA

Anita de Lois es una cantante, compositora y pianista cordobesa. Aunque sus primeros estudios fueron en el conservatorio interpretando al piano los clásicos como Beethoven y Mozart, sus verdaderas y grandes influencias son el jazz y la música afroamericana, y es a la que ha dedicado su larga carrera musical.

Ha pisado multitud de escenarios en sus más de 20 años de oficio, desde teatros a festivales de jazz y música de cine, tanto como líder de proyectos como de solista.

De su larga trayectoria podríamos destacar:

Mujeres & Jazz.

"Ser mujer y artista en los años 40".

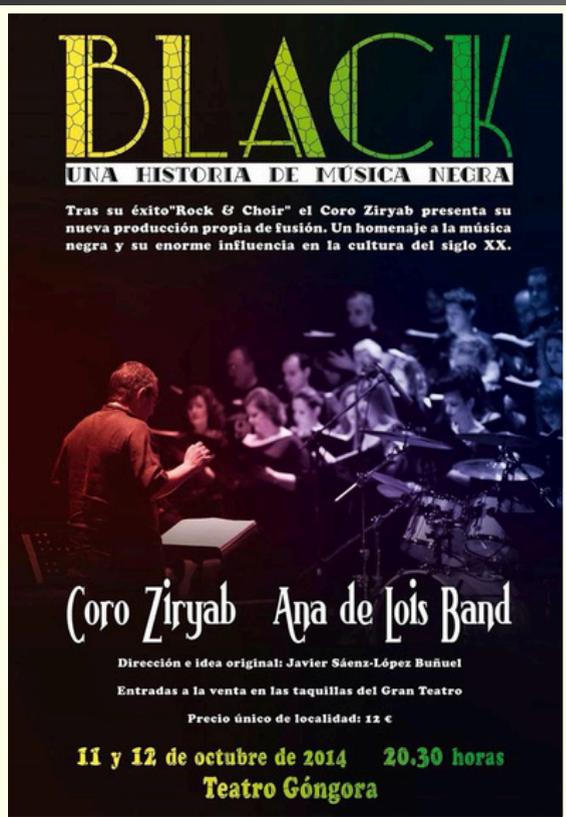
Estreno del espectáculo inédito en el festival Qurtuba Jazz de Córdoba. Palacio de Orive Octubre 2022.



BLACK

“Una historia de la música negra”.

Estreno del espectáculo en colaboración con el Coro Ziryab y Ana de Lois Band. Teatro Góngora 2014.





Como **cantante solista** interpretando “**El Protector**”, de la película **Torrente III**, junto al ganador de 3 Goyas a la mejor BSO, Roque Baños. **Festival Internacional de Música de Cine de Úbeda 2009.**

Solista junto a Gabriel Yared, ganador de un Óscar a la mejor BSO por la película “**El Paciente Inglés**” y la Orquesta Filarmónica de Málaga. **Festival Internacional de Música de Cine de Úbeda 2011**



Como **cantante y directora musical y artística** de su propia banda en multitud de salas de conciertos , como los ofrecidos en el Jardín Botánico de Córdoba durante 10 años, y en ciudades como Sevilla, Málaga, Mallorca o Helsinki.



- “**Albert & Lois**”, proyecto musical junto con el pianista Alberto de Paz, dando vida a los Clásicos del cine americano de los años 30 a 60.
- Actualmente trabaja como **Vocal Coach**, y entrena voces a numerosos artistas como La Mari de Chambao, Rosario la Tremendita o Israel Fernández, entre otros.
- Directora musical y artística del Coro Gospel Experience Project de Córdoba.



EQUIPO ARTÍSTICO



Eduardo Navarro
Pianista

Natural de Huéscar (Granada) comienza sus estudios musicales a la edad de 9 años. Cursa los estudios superiores en interpretación de piano en el Real Conservatorio Superior de música Victoria Eugenia de Granada. Gracias a su versatilidad, entra en la escena de Granada con Bandas como Funkdacion, Radio Crooner, The jump Club entre otras. Ha trabajado en production Shows en lujosas compañías de crucero. Actualmente se encuentra en el último curso de sus estudios superiores en piano jazz en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.

Ahinara Egea
Bajista y cantante

Ahinara Egea, originaria de Almería, su viaje musical comenzó con un bajo en las manos y una voz que resonaba con el alma de R&B y soul.

A lo largo de los años, Ahinara ha perfeccionado su arte, fusionando estos géneros con los ritmos vibrantes y enérgicos del Afrobeat, jazz y funk. Su dedicación la ha llevado a escenarios importantes con distintas agrupaciones en las que trabaja como Alonso, Akiba Afrobeat...





Jose Romero

Baterista

Jose Romero es un baterista granadino de amplia trayectoria, versátil y especializado en funk.

Su estilo se caracteriza por un groove potente y preciso, adaptándose a géneros como jazz, rock y soul.

Ha trabajado con numerosos artistas, consolidándose como uno de los referentes rítmicos en la escena musical de su ciudad.

Alicia Hernández

Cantante y corista

Alicia Hernández, cantante y corista, especializada en flamenco pop, pero con una versatilidad que le permite moverse con naturalidad en géneros como el soul y el jazz.

Su pasión por la música la ha llevado a colaborar con grandes artistas, y actualmente es parte del equipo de coristas de Pitingo y Lya.





Alberto Marín

Trompetista

Alberto Martín, trompetista apasionado por la música de raíz, estilos como el Soul, el Jazz y la música latina.

Con un profundo compromiso hacia estos géneros, ha desarrollado un estilo único que fusiona tradición y modernidad.

Su trayectoria incluye colaboraciones con artistas como Roko, Amparanoia, O'funk'illo, etc...

REPERTORIO

- Tell Me (Anita de Lois)
- False love (Anita de Lois)
- Billie (Anita de Lois)
- Sweet and burning love (Anita de Lois)
- Suddenly (Anita de Lois)
- Three days to war (Anita de Lois)
- Black Sheep (Anita de Lois)
- I know that I love you (Anita de Lois)
- Just do it (Anita de Lois)
- Sade (Anita de Lois)
- Money (Anita de Lois)
- Black coffee (standard de jazz)
- Listen to your heart (Durand Jones & The Indications)
- Tyrone (Erykah Badu)
- Nothing burns like the cold (Snoh Aalegra)
- Light my fire (versión Shirley Bassey)

Anita de Lois

