

KIKI MORENTE
AZABACHE





AZABACHE

“Esto va de un encuentro entre el flamenco y el azabache”.

Cuenta la leyenda que el azabache te protege del mal, es un amuleto, como para mí lo es la música.

Yo soy un peregrino y mi camino es el flamenco. La belleza y pureza que asemejan ambos me hace cantarle a la metáfora de un supuesto amor entre el flamenco y el azabache.

El azabache puro e histórico, a día de hoy sigue brillando en el arte y estética de nuestra cultura. Por eso le canto al azabache, por su luz de plata y “pa que me libre de to” los males.

BIOGRAFÍA



Cantaor, guitarrista y compositor, hijo del inolvidable maestro Enrique Morente, comenzó su carrera de niño, acompañando a su padre en el cante en los mejores escenarios del mundo, destacando por su madurez escénica y sabiduría prematura.

Debutó en solitario en el Festival Suma Flamenca de Madrid en Junio de 2012. Desde entonces, es uno de los cantaores más solicitados del panorama flamenco actual y combina sus actuaciones con colaboraciones con grandes figuras de la guitarra y el baile.

Kiki sigue naturalmente los pasos de su padre: además de una inmensa potencia vocal ha heredado capacidad e intuición para actualizar el género sin renunciar a los orígenes, al flamenco puro. Pero además, imprime su propia personalidad en todas sus interpretaciones y captura al público de inmediato gracias a su carisma y seguridad. En 2017, Kiki publicó su primer álbum en solitario (Albayzín, Universal) y en 2021, su segundo disco "El Cante" (Universal).





CONTACTO

Carlos Canela



Carlos.Canela@tastethefloor.es



+34 616 95 65 73



www.tastethefloor.es