

# CONCIERTO DE **ARANJUEZ**



**DANIEL CASARES**  
D O S S I E R

# DANIEL CASARES

**Daniel Casares** nace en Málaga en 1980. A sus 44 años acaba de cumplir 36 años en la música. Y es que **Daniel** comenzó su carrera a la temprana edad de 8 años, cuando asombraba con su técnica y desparpajo en los tablaos flamencos de toda Andalucía. A los 16 años se convierte en el guitarrista más joven en conseguir el **Bordón Minero** de la Unión, premio más prestigioso de la guitarra flamenca.

A partir de aquí llegaron muchos más premios que no le alejaron nunca de su interés en seguir formándose. Gracias a sus estudios en el Conservatorio Superior de Málaga, a día de hoy es uno de los pocos músicos flamencos que sabe leer y escribir música. Y es que **Daniel** siempre conectar con músicos de todo el mundo. La inspiración para dedicar su vida a la guitarra de concierto, nace

del maestro

**Paco de Lucía** y el cantaor **Camarón de la Isla**. A partir de aquí se hizo estudioso de otros guitarristas anteriores como **Ramón Montoya** o **Niño Ricardo**, aunque **Daniel** siempre ha combinado su pasión por el flamenco con otras músicas del mundo, con referentes tan variados como **Michael Jackson, Sade, Sting, Mozart** o **Bach**

**Casares** ha girado con su música por todo el mundo. Ha vivido en Brasil o New York, donde ha bebido de otras músicas y ha aprendido otra herramienta básica, el inglés. Entre otros logros, fue elegido para representar a la cultura europea en la gala de presentación de la Expo de China y fue nombrado mejor artista flamenco español en 2005. Sin precedentes familiares en la música,

ha conseguido colocarse como uno de los referentes de la guitarra de concierto, con miles de discos vendidos en todo el mundo.



# PROGRAMA **SINFÓNICO**

## **CONCIERTO DE ARANJUEZ**

Siendo el repertorio español más interpretado en todo el mundo, el **Concierto de Aranjuez** se ha convertido en una obra esencial para los amantes de la música. En esta ocasión, siguiendo la estela del maestro **Paco de Lucía, Daniel Casares** se atreve a hacer su propia interpretación con un acento flamenco que le aporta, según los entendidos, ese matiz necesario y no escrito, en la obra del maestro **Joaquín Rodrigo**.

2019 es un año muy especial para esta obra ya que cumple varias efemérides:

- 85 años de la composición.
- 25 años de la muerte del maestro **Joaquín Rodrigo**
- 55 años del viaje a la luna donde llevaron las partituras como símbolo de la cultura.

## **LA LUNA DE ALEJANDRA**

Es la primera obra sinfónica compuesta por Daniel Casares, con motivo del nacimiento de su primera hija. Orquestada por los maestros Évora y Arturo Díez Boscovich.

## **PRELUDIOS E INTERMEDIOS DE ZARZUELA**

Para completar el programa interpreta una selección de las piezas más reconocibles de la zarzuela.



**MANAGEMENT Y CONTRATACIÓN:**

Elena Orellana

644 42 03 70

booking@greencowmusic.com

[www.DANIELCASARES.es](http://www.DANIELCASARES.es)

