

PENTACION  
ESPECTÁCULOS

José  
Sacristán



# EL HIJO DE LA CÓMICA

DE "EL TIEMPO AMARILLO 1921-1943"  
DE FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ

ESCENOGRAFÍA AUDIOVISUAL Juan Estelrich  
PRODUCTOR Jesús Cimarro  
ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN José Sacristán



## EL HIJO DE LA CÓMICA

Si el escritor Delibes me enseñó a mirar, el cómico Fernán-Gómez, a escuchar.

Durante unos cuantos años tuve el privilegio de estar cerca de él y escucharle.

Escucharle, entre otras, la historia de Fernanda López, "la rubia", su bisabuela, de la que heredó el color de pelo y que era de Valdelaguna, un pueblo al lado de Chinchón, el mío. Y de Carolina Gómez, costurera, la abuela que cuidó de su infancia como Natividad López, sus labores, cuidó de la mía.

Intercambiamos y compartimos coincidencias en otras tantas historias.

Historias de supervivencia, de ausencias, miedos, esperanzas, sueños: de libertad, de "llegar a ser alguien", de ser ¿por qué no? Jackie Cooper, "el de La isla del tesoro", y también "escritor de novelas de Salgari".

Firme, orgullosamente resuelta en su melancolía, sonaba la voz de Fernando al recordar aquellos tiempos, al recordarse.

Ecos de Baroja, Galdós, Barea... merodeaban por aquella memoria.

También, a través de la de Fernando, se me antojaban las voces de su abuela y de la mía, la lejana de Carola, su madre, la de María, la criada analfabeta aficionada a la poesía, la de Florentina y el "joder que piernas" de su novio.

La voz del niño soñador, la del meritorio con su puñadito de castañas pilongas en el bolsillo, la del joven enamorado y con prisa, con mucha prisa...

Voces en una sola voz.

Confío en que me escuchéis con la misma o parecida emoción con la que yo le escuchaba a él

el nieto de la costurera

el hijo de la cómica.

**José Sacristán**



# EL HIJO DE LA CÓMICA

## REPARTO

José Sacristán

## CUADRO ARTÍSTICO TÉCNICO

Escenografía audiovisual  
Juan Estelrich

Diseño de cartel  
David Sueiro

Fotografía de cartel  
Javier Naval

Jefe técnico  
Ignacio Huerta

Jefe de producción  
Juan Pedro Campoy

Ayte. producción  
Estela Ferrándiz

Diseño y técnico de iluminación  
Tatiana Revertó

Regiduría, maquinaria y vídeo  
Juan Andreu

Ayte. dirección  
Amparo Pascual

Gerencia  
Cristina Berhó

Guitarra española  
Carlos Goñi

Distribución  
Rosa Sainz-Pardo  
David Ricondo  
Eva Esteban

Productor  
Jesús Cimarro

Versión y dirección  
José Sacristán

# P|E|N|T|A|C|I|O|N

E S P E C T Á C U L O S

Plaza de la Cebada, 2  
28005 Madrid  
Tel. +34 91 523 97 90  
Fax +34 91 523 25 60  
e-mail: [pentacion@pentacion.com](mailto:pentacion@pentacion.com)  
[www.pentacion.com](http://www.pentacion.com)

Distribución:

Rosa Sainz-Pardo  
[rosasainzpardo@pentacion.com](mailto:rosasainzpardo@pentacion.com)  
677 58 53 15

David Ricondo  
[davidricondo@pentacion.com](mailto:davidricondo@pentacion.com)  
667 52 27 54