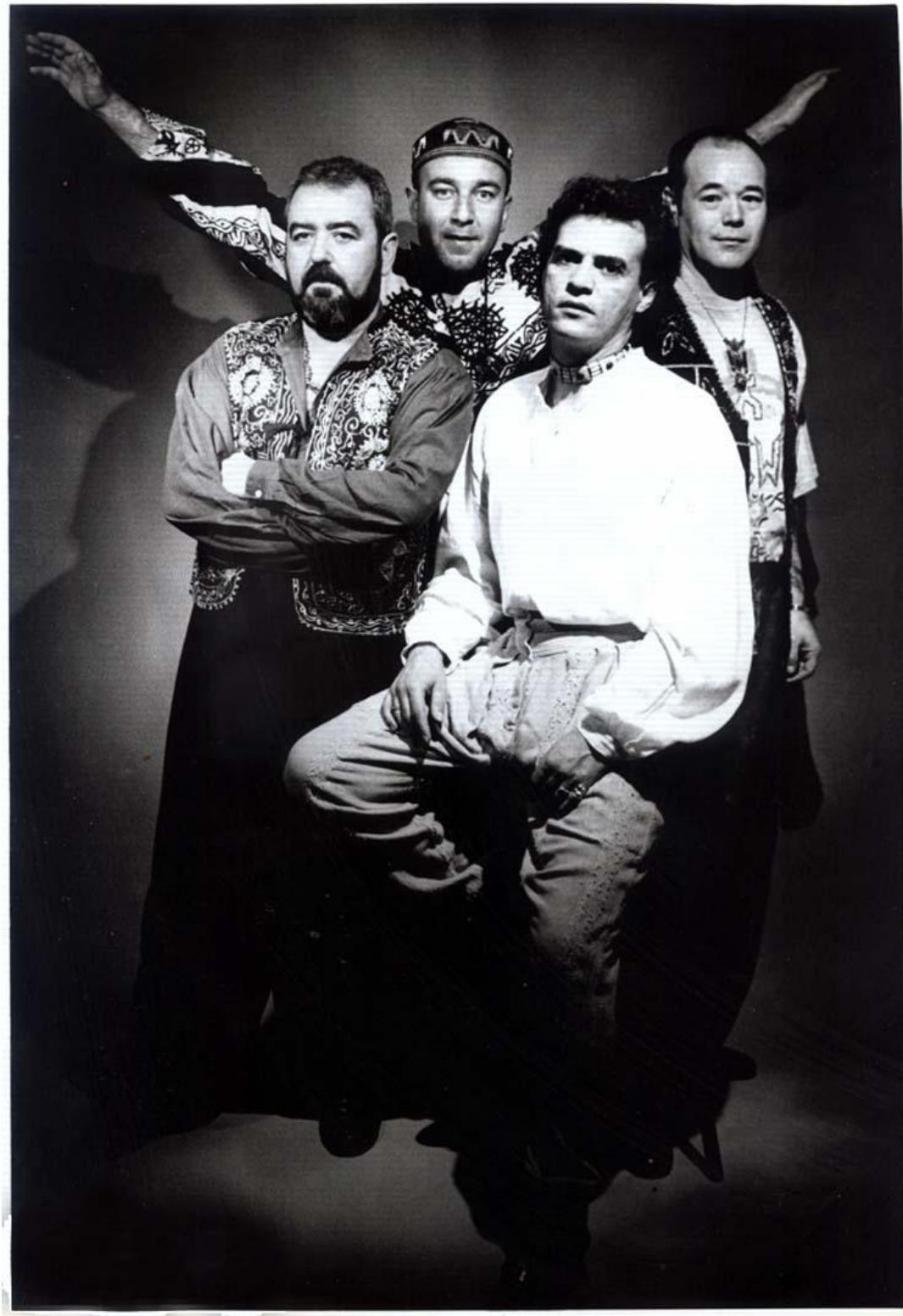


Mezquita



**46 años de
Rock progresivo andaluz
(1979-2025)**

El Rock Progresivo Andaluz



A finales de los años setenta nace en nuestro país un movimiento llamado "rock andaluz" formado por una serie de grupos que experimentan con sonidos de la tierra, particularmente el flamenco y melodías arabigo-andalusíes que mezclan con el jazz , el rock e incluso la salsa o el folk celta o americano.

MEZQUITA fueron pioneros y sin duda los mas rockeros y sinfónicos, y en este año 2025 celebran su 46 aniversario. En 1995 se reunieron para una gira que fue catalogada por la critica especializada como una de las mejores de aquel año, tras la cual cada uno siguió su camino, unos grabando discos en solitario, como Adán García, otros en bandas como Medina Azahara, y otros como músicos de estudio y sesión de solistas y bandas de gran prestigio.

La gran amistad que siempre les ha unido les hace reunirse De vez en cuando para hacer giras o grabar algún disco.

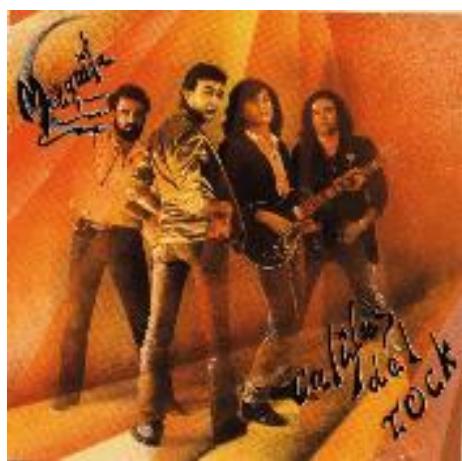
DISCOGRAFIA

Dos Lps. Y cuatro singles, para el histórico sello "Chapa" de Zafiro producidos por el legendario Vicente "Mariskal" Romero son el legado musical MEZQUITA.



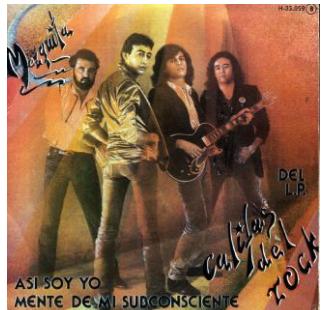
Recuerdos de mi tierra.

Reconocido por la crítica mundial como uno de los mejores discos de rock sinfónico progresivo.



Califas del Rock.

Segundo disco de Mezquita, menos sinfónico mas roquero y fresco.



En el treinta aniversario de Mezquita,fueron invitados a participar en el festival del lago de Bornos junto a Focus , gran grupo del rock progresivo mundial.

Mensaje de la organización del festival:

Con este grupo, Bornos nuevamente recupera a una de las bandas que marcaron una época en nuestra comunidad, un canto de libertad en una recién estrenada democracia y autonomía. Si en años anteriores, Imán, Guadalquivir o Cai llenaron los corazones de los andaluces en el Festival Lago, este año con MEZQUITA recupera la memoria de todos nosotros.

Su álbum "Recuerdos de Mi Tierra" es una obra maestra en la unión del rock con el flamenco.



Pioneros, alcanzan una calidad impresionante comparable a otras grandes bandas del genero como Triana, Alameda, Guadalquivir, Cai e Imán. El paso del tiempo les ha puesto en la vanguardia del movimiento andaluz en medio mundo y no son pocas las referencias tanto en castellano como en otros idiomas que consideran a Mezquita como digno representante del rock con mayúsculas de los años setenta de nuestra comunidad.

Bebieron de las fuentes de los grandes grupos como YES, KING CRIMSON,etc. pero con el sabor de Andalucía.



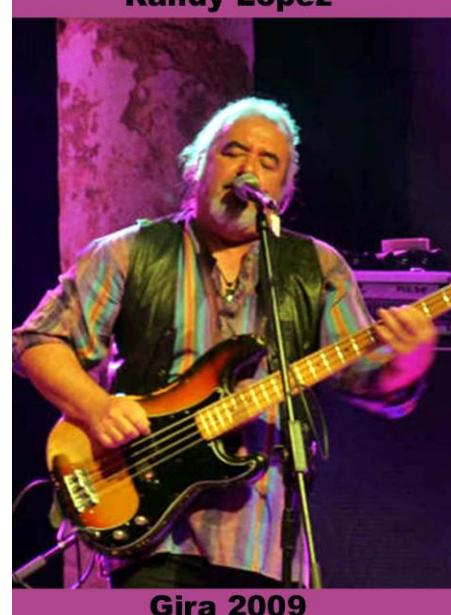
Mezquita 2009

Jose Rafa Roso



Gira 2009

Randy Lopez



Gira 2009

Eduardo Viñolo



Gira 2009

Paco Lopez (Roscka)



Gira 2009



Actualmente presentan su nuevo disco “MADE IN SPAIN”



«MADE IN SPAIN», ES LA VERSIÓN EN CD DEL ESPERADO ÁLBUM EN VIVO DE MEZQUITA, UNA DE LAS BANDAS MÁS EMBLEMÁTICAS DEL ROCK PROGRESIVO ANDALUZ Y ESPAÑOL. GRABADO DURANTE SU GIRA DE 2009 Y 2010, ESTE TRABAJO CAPTURA TODA LA FUERZA Y MAGIA DE SUS ACTUACIONES EN DIRECTO, CON UNA ENERGÍA ARROLLADORA Y UNA EJECUCIÓN IMPECABLE.

COMO HOMENAJE A DEEP PURPLE Y SU ICÓNICO *MADE IN JAPAN*, MEZQUITA NOS OFRECE UN DISCO IMPRESCINDIBLE PARA LOS AMANTES DEL ROCK PROGRESIVO Y SINFÓNICO, CON UNA PRODUCCIÓN CUIDADA AL DETALLE Y UN SONIDO QUE TRANSPORTA DIRECTAMENTE AL ESCENARIO.

INCLUYE BONUS TRACKS INÉDITOS: TEMAS RESCATADOS DE ESTUDIO Y DEL CUARTO DE ENSAYOS, DONDE LA BANDA DEJÓ PLASMADAS IDEAS PARA DESARROLLAR EN FUTUROS TEMAS INCLUSO COQUETEANDO CON OTROS ESTILOS. UNA OPORTUNIDAD ÚNICA PARA DESCUBRIR PIEZAS NUNCA ANTES PUBLICADAS Y ADENTRARSE EN EL PROCESO CREATIVO DE LA BANDA.